

Критерии оценки качества работы педагога по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»

Критерии оценки «Развитие воображения и творческой активности»

№	Критерии оценки качества	Показатель скорее не подтвержд ается 1 б	Показат ель скорее подтвер ждается 2 б	Показатель подтверждае тся 3 б
1.	Педагог строит образовательную деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования.			
2.	Пополнение и разнообразие материалов для творческой активности.			
3.	Организовать предметно-пространственную среду таким образом, что бы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом, объединяться подгруппами по общим интересам.			
4.	Обращают внимание детей на средства выразительности, присущее разным видам изобразительного искусства			
5.	Регулярное обогащение игровой среды.			
6.	Использование игр с предметами заместителями не похожими на настоящие.			
7.	Использование нетрадиционных техник рисования.			
8.	Прослушивание произведений и изображение их характера мимикой, жестами, движениями.			
9.	Предоставлять возможность ребенку работать с открытыми задачами, не имеющими единственно правильного решения			
10.	Оригинальность цветового решения.			

Высокий уровень: 3 б (30б-20б)

Средний уровень : 2б (19б-9б)

Низкий уровень: 1б (8б-1б)

