

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Березовская средняя общеобразовательная школа №10

|   |   |  |
|---|---|--|
| Рассмотрено:<br>Протокол заседания ШМО<br>воспитателей<br>Протокол № 1<br>от 25.08.2023 г | Согласовано:<br>Заместитель директора<br>по НДО<br>_____ Чемеренко В.Ю. | Утверждаю:<br>Директор МБОУ<br>Березовская СОШ №10<br>_____ Ястреб Ф.А.<br>Приказ № 157 от<br>28.08.2023г. |
|---|---|--|

Рабочая программа педагога дошкольных групп

Подготовительная группа (6-7 лет)

на 2023 -2024 учебный год

Составитель: Малышева Ю.Л.

Стахеева Е.С.

с. Березовское

2023 г.

## Содержание

|  |     |
|--|-----|
| <b>I. Целевой раздел</b>   | 3   |
| 1.1 Пояснительная записка  | 3   |
| 1.1. Цели и задачи Программы   | 3   |
| 1.2. Принципы и подходы формирования программы   | 4   |
| 1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики   | 7   |
| 1.4. Планируемые результаты освоения программы   | 10  |
| 1.5 Планируемые промежуточные результаты освоения программы в соответствии с возрастом по всем образовательным областям: | 16  |
| <b>II. Содержательный раздел</b>   |     |
| 2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей   | 18  |
| 2.2 Комплексно-тематическое планирование   | 21  |
| 2.3 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»   | 27  |
| 2.4 Образовательная область: «Познавательное развитие»   | 40  |
| 2.5. Образовательная область «Речевое развитие»  | 60  |
| 2.6. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»   | 80  |
| 2.7. Образовательная область «Физическое развитие»   | 100 |
| 2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы  | 103 |
| 2.9 Особенности с семьями воспитанников  | 105 |
| <b>III Организационный раздел</b>  |     |
| 3.1. Планирование образовательной деятельности   | 107 |
| 3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении  | 111 |
| 3.3. Формы организации детских видов деятельности в ДОУ  | 112 |
| 3.4. Условия реализации Программы  | 114 |
| 3.5. Мониторинг усвоения программы воспитанниками  | 116 |
| <b>IV. Список методической литературы</b>  | 117 |
| Приложение 1   |     |
| Приложение 2   |     |

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

Рабочая программа дошкольного образования МБОУ Березовской СОШ № 10 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: физическому развитию, социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования сроком на 1 год.

1. Программа учитывает специфику работы в подготовительной к школе группе и составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерством Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28«Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 санитарные правила СП 2.4. 3648-20"Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об Утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Основной образовательной программой дошкольного образования МБОУ Березовская СОШ №10. Приказ №165 от 29.08.2023 г.;
- Уставом МБОУ Березовская СОШ № 10 и другими локальными актами.

### **1.1.Пояснительная записка**

#### *1.1 Цели и задачи Программы (включая компонент дошкольных групп)*

Ведущими целями Программы являются создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенка дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечению безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют следующие задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс
- социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включиться в творческую деятельность.

Период с 01.09.2023 г. по 16.09.2023 г. является адаптированным для всех детей, в это время проводится педагогическая диагностика в целях оптимизации в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников. Итоги учебного года подводятся во всех возрастных группах с 15.05.2024 г. по 31.05.2024 г. (итоговая диагностика педагогического процесса)

## *1.2 Принципы и подходы формирования программы.*

В программе учитывается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самооценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы учитываются на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

#### Принципы:

- Обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребенка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- Реализует **принцип возрастного соответствия** — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- Сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализован в массовой практике дошкольного образования;
- Соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- Объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- Построена на **принципах позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- Обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- Реализует **принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- Базируется на **лично-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- Предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- Реализует **принцип открытости дошкольного образования**;
- Предусматривает эффективное **взаимодействие с семьями** воспитанников;
- Использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом;
- Предусматривает **создание современной информационно-образовательной среды** организации;
- Предлагает механизм **профессионального и личностного роста педагогов**.

Особенности развития детей и ведущие виды деятельности (предметная, игровая и др.) учитываются на каждом возрастном этапе. Реализация образовательной программы осуществляется через проведение различных видов непосредственно образовательной деятельности (тематического, вариативного, комплексного, интегрированного) и социальных мероприятий (экскурсии, выставки, праздники и т.д.). В работе с детьми используются социо-игровые приемы, дидактические игры, наблюдения, эксперименты – это создает предпосылки для проявления индивидуальности, творческих способностей, познавательной активности и развитию интеллекта дошкольника. Обучение ведется на русском языке. Особенностью осуществления образовательного процесса связана с тем, что дошкольный уровень образования является одной из звеньев основного образования. Так как Учреждение находится в сельской местности, то все дошкольные группы - разновозрастные. Образовательная программа дошкольного образования соответствует принципу развивающего образования; сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости; обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования; соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности; строится с учётом принципа интеграции в непрерывной образовательной деятельности (НОД); основывается на комплексно-тематическом принципе планирования. В программе учитывается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. При разработке Программы учитываются на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

### *1.3 Значимые для разработки и реализации программы характеристики.*

#### **Возрастные особенности детей 6-7 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, пример, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируется художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

В подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка,

и материал, который понадобится для ее выполнения; способны создавать различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако в этом возрасте часто приходится констатировать снижение его развития в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в

изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащаются их цветовая гамма.

Более явным становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной школе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно читать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям

В режиме дня и недели в группе комбинированной направленности для разных детей предусмотрены другие виды организации их активности. Организация деятельности группы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы учитывается баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. При реализации программ разрабатываются разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитывать индивидуальные особенности детей.

Инклюзивная практика осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных занятий с учителем-логопедом, педагогом-психологом;
- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка);

- совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми;
- приема пищи;
- дневного сна;
- фронтальных занятий;
- организации взаимодействия в детско-родительских группах;
- праздников, конкурсов, экскурсий, походов выходного дня.

#### *1.4. Планируемые результаты освоения программы*

Результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами через раскрытие динамики формирования целевых ориентиров воспитанников в каждый возрастной период по всем направлениям развития детей.

#### *Целевые ориентиры образовательной программы.*

*Мотивационные образовательные результаты (ценностные представления и мотивационные ресурсы):*

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
  - Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
  - Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
  - Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
  - Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
  - Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
  - Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о
    - младших.
  - Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

К семилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития ребенка по всем образовательным областям:

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

- Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.
- В играх со сверстниками проявляет самостоятельность, творческое воображение и инициативу, выполняет игровые правила и нормы, согласовывает собственный игровой замысел с замыслами сверстников.
- В процессе игры придерживается намеченного замысла, оставляя место для импровизации.
- Моделирует предметно-игровую среду.
- Правильно пользуется столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следит за чистотой одежды и обуви, замечает и устраняет беспорядок в своем внешнем виде.
  - Самостоятельно одевается и раздевается, складывает на место одежду и обувь.
  - Убирает за собой (постель после сна, игрушки после игры)
  - Самостоятельно готовит материалы к занятиям, после занятия убирает свое рабочее место.
- Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы, в совместной работе на участке детского сада.

- Проявляет элементарные умения планировать свою трудовую деятельность; отбирает необходимые материалы
- Проявляет творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества, демонстрирует трудолюбие, осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата.
- Проявляет стремление старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы
- Проявляет желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда; проявляет уважение к своему и чужому труду.
- Осознанно заботится о безопасности собственной жизнедеятельности, соблюдает элементарные правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, соблюдает меры предосторожности, умеет оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Имеет элементарные навыки ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности; умеет находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
- Знает и умеет назвать свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей.
- Имеет представление о способах поведения в опасных ситуациях («Один дома», «Потерялся», «Заблудился»), умеет обратиться за помощью к взрослым.
- Имеет элементарные навыки безопасного поведения на дорогах, осознанно относится к необходимости соблюдать правила дорожного движения (понимает значения сигналов светофора, знает некоторые дорожные знаки; различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход).
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе).

#### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

- Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).
- Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.
- Уверенно считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
- Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.
- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
- Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть.
- Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.
- Уверенно ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

- Определяет временные отношения (день — неделя — месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Получает каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей.
- Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.
- Воплощает в постройке собственный замысел.
- Работает по правилу и по образцу, слушает взрослого и выполняет его инструкции.
- Соотносит конструкцию предмета с его назначением,
- Создает различные конструкции одного и того же объекта.
- Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
- Имеет представление о том, что все предметы придуманы (изобретены) и сделаны человеком; понимает, для чего был создан тот или иной предмет,
- Имеет представление о материалах, из которых изготавливаются предметы,
- Понимает, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы.
- Имеет элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимает, насколько сложно произвести даже самую простую вещь.
- Имеет представление об истории создания некоторых предметов.
- Проявляет инициативу и творчество в познании природы, желанием самостоятельно добывать знания, проявлять интерес к природному разнообразию Земли.
- Замечает красоту и своеобразие окружающей природы, передает свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.
- Имеет представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т. п.).
- Умеет называть характерные признаки времен года и соотносить с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Имеет элементарные географические представления, уметь показать на карте и глобусе моря и континенты.
- Иметь первичные представления о природных зонах Земли (умеренные (леса, степи, тайга), жаркие (саванна, пустыня), холодные).
- Имеет начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, умеет делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений и животных к среде обитания и сезонным явлениям (на некоторых примерах).
- Имеет представления о классификации растений, умеет систематизировать их по различным признакам.
- Понимает, что грибы — это не растение, а отдельное царство живой природы.
- Имеет представления о животном мире, о первичной классификации; имеет представления о разнообразии отрядов класса млекопитающих, называет некоторые примеры.
- Имеет представление о том, что в разных странах домашние животные разные.
- Имеет представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (на некоторых примерах).
- Понимает, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

- Умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Имеет представления о Красной книге: что это такое, зачем она нужна.
- Имеет представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), понимает их значимость.
- Понимает, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом связан целый комплекс разнообразных профессий, умеет показать это на одном из примеров.
- Понимает, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; что очень важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; знать некоторые государства (название, флаг, столица).
- Имеет представления о многообразии народов мира, знает элементы культуры и обычаев некоторых народов мира.

#### **Образовательная область «Речевое развитие» .**

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью.
- Способен изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
- Владеет достаточным словарным запасом. Свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками.
- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия.
- Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.
- Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.
- Различает жанры литературных произведений.
- Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.
- Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

- Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения.
- Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называет основные выразительные средства произведений искусства.
- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использует разные материалы и способы создания изображений.
- Воплощает в рисунке собственный замысел.
- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
- Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
- Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания.
- Создает сюжетные и декоративные композиции.
- Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

- Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.
- Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).
- Поет песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- Поет индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
- Выполняет танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
- Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.
- Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.
- Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
- В беседе о просмотренном спектакле высказывает свою точку зрения.
- Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.
- Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т.д.).

#### **Образовательная область «Физическое развитие».**

- Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни; соблюдает основные правила личной гигиены.
- Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье), потребность в двигательной активности, полезные привычки.
- Правильно выполняет все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье),
- Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгает в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами,
- Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4—5 м, метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5 - 12 м, метает предметы в движущуюся цель.
- Перестраивается в 3—4 колонны, в 2-3 круга на ходу, вдвое шеренги после расчета на «первый—второй», соблюдает интервалы во время передвижения.
- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Следит за правильной осанкой.
- Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.
- Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
- Плавает произвольно на расстояние 15 м.

*Универсальные образовательные результаты:*

| <i>Когнитивные способности</i>  | <i>Коммуникативные способности</i>  | <i>Регулятивные способности</i>  |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Любознательность</li> <li>- Развитое воображение</li> <li>- Умение видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения</li> <li>- Способность самостоятельно выделять и формулировать цель</li> <li>- Умение искать и выделять необходимую информацию</li> <li>- Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать</li> <li>- Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы</li> <li>- Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи</li> <li>- Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.</li> <li>- Способность действовать, с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса</li> <li>- Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми</li> <li>- Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение подчиняться правилам и социальным нормам</li> <li>- Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретных целей)</li> <li>- Прогнозирование</li> <li>- Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности</li> <li>- Самоконтроль и коррекция</li> </ul> |

Ожидаемые и итоговые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного образования. Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя в каждый возрастной период освоения Программы.

*1.5 Планируемые промежуточные результаты освоения программы в соответствии с возрастом по всем образовательным областям:*

Социально-коммуникативное развитие. В сюжетно-ролевых играх дети

подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более

сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Познавательное развитие. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

Речевое развитие. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной

образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Художественно-эстетическое развитие. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми изобразительной деятельностью, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Физическое развитие. У ребенка развиваются все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Ребенок выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; следит за правильной осанкой; участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, хоккей, настольный теннис); имеет сформированные представления о здоровом образе жизни.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### *2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей*

Образовательная деятельность реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей и основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

#### *Особенности образовательного процесса*

Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования (составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования).

Вариативная часть (формируемая участниками образовательных отношений составляет не менее 40 % от общего нормативного времени) рассматривается в двух направлениях: организационная и содержательная.

Организационная. Спецификой дошкольных групп является наличие возрастной «ступенчатой структуры». Дети переходят из одной возрастной группы (групповая ячейка) в другую, учитываются возрастные и индивидуальные особенности развития каждого ребенка. Из группы младшего дошкольного возраста переходят далее на ступень среднего возраста и далее на ступень старшего дошкольного возраста, в которой есть наряду с общеразвивающими группами, группа комбинированного и компенсирующего вида детей с ОВЗ. Таким образом решаются вопросы «образовательной траектории или

коррекции особенностей развития каждого ребенка», вопросы грамотного построения развивающей предметно-пространственной среды и формирования адаптивных возможностей и толерантного поведения дошкольников.

Содержательная. Образовательный процесс в дошкольных группах строится с учётом ряда факторов (природно-климатических, экологических, демографических, социальных) влияния внешней среды региона, в котором расположена школа (дошкольные группы) что составляет его специфическую особенность.

#### Социальные условия.

В социальной характеристике семей воспитанников преобладают полные семьи со средним материальным достатком, в которых многие отцы работают по вахтовому принципу с выездом на работу в другие территории края и РФ. В связи с этим, функции отца, как активного участника воспитательно-образовательного процесса, снижаются.

Увеличилось количество неполных семей. Со стороны педагогического коллектива необходима деятельность, направленная на конструктивное взаимодействие всех субъектов образовательного процесса через вовлечение семьи в совместную детско-взрослую деятельность. Родители привлекаются к проведению творческих выставок, квесты, совместные праздники и другие дела).

#### Экологические условия.

Экологическая обстановка расположения школы (дошкольные группы) – удовлетворительная, окружение – ели и лиственные деревья образуют зеленую зону, что хорошо влияет на здоровье воспитанников.

#### Природно-климатические условия.

Условия южной зоны Красноярского края характеризуются достаточно высокими температурами воздуха в сухой летний период и низкими температурами с ветром в зимний период. В связи с этими проявлениями длительность пребывания детей на прогулке варьируется как в тёплый, так и в холодный период. В холодный период года режим дня в дошкольных группах характеризуется как гибкий. При низких зимних температурах занятия по физической культуре организуются в физкультурном зале, прогулки на улице отменяются, пребывание детей на открытом воздухе организуется в соответствии с требованиями СанПиН. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Мы выделяем в режиме дня проведение воздушных и солнечных ванн, закаливание, водные процедуры.

Два раза в год (весной и осенью) в дошкольных группах проводятся тематические месячники здоровья. Содержание образовательной работы в течение месяца направлено формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких Месячников являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Условия Красноярского края, особенности природы и природных ресурсов, с природно-экологическим своеобразием края, культурных ценностей находят отражение в содержании образовательных областей. Дети знакомятся с символикой Красноярского края, бытом, историей, народными традициями, промыслами, спецификой труда населения Красноярского края, достопримечательностями, творчеством художников, писателей, поэтов.

#### Национально-культурные и исторические условия.

На территории села Березовское проживает многонациональное население, в нем проживают люди многих национальностей. В связи с различными событиями, происходящими на юге России, поселок пополняется переселенцами и беженцами из Южных регионов бывшего СССР и Тувы, северных районов нашего края. В связи с развитием на территории района Экологического поселения, приезжают на постоянное место жительства переселенцы из разных точек страны и зарубежья. Поэтому одно из направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с национальной культурой нашей Родины, а также получение детьми краеведческих сведений о родном поселке, знакомство с его историей возникновения и развития, с особенностями быта и семейного уклада предков. Содержание дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры народов нашего края, природного, социального и рукотворного пространства.

Культурное воспитание дошкольников строится на основе изучения русских национальных традиций. Национально-культурные особенности развития характеризуются местоположением дошкольного учреждения на территории Российской Федерации. Данная особенность учитывается в чтении художественных произведений русского и славянских народов, населяющих Россию.

В процесс воспитания дошкольников включены:

- знакомство с народными играми, народными художественными промыслами и традициями России;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе коренного населения России;
- изучение исторических этапов развития села, Курагинского района и Красноярского края.

#### Демографические условия.

В дошкольных учреждениях района на протяжении десятка лет наблюдалась нехватка мест для детей дошкольного возраста. В настоящее время все дети, начиная с 3-х летнего возраста охвачены дошкольным образованием.

Режим работы. Школа (дошкольные группы) работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5 часовым пребыванием. Режим работы: с 07.00 – 17.30, выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни.

#### *2.1 Комплексно-тематическое планирование:*

### Комплексно-тематическое планирование

| Месяц    | Даты        | Тема  | Содержание работы   |
|----------|-------------|---|---|
| Сентябрь | 01.09-09.09 | Детский сад*<br>Школа. Для чего нужно учиться?<br>Диагностика | Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учат в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представление о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.   |
|          | 12.09-16.09 | Игрушки*<br>Диагностика                                       | Развивать воображение, речь, умение сопереживать, проявлять сочувствие к проблемам своих героев. Воспитывать умение внимательно относиться к идеям своих товарищей, выслушивать до конца, проявлять интерес к творчеству сверстников. Ознакомление детей с играми и игрушками их сверстников в других странах.  |
|          | 19.09-23.09 | Откуда хлеб пришел?*  | Продолжать расширять знания детей о хлебе: процесс выращивания (кто его выращивает, и люди, каких профессий помогают хлеборобам; какие орудия и машины используются при выращивании и уборке злаков, их переработке); процесс изготовления хлеба и хлебопродуктов. Установление связей между трудовыми процессами разных людей (механизаторы, работники и т.д.). Дать представления о том, как выращивали хлеб в старину. Развивать умение называть последовательность выращивания хлеба – пахота, боронование, посев, рост, жатва, молотба, выпечка. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к людям вырастившим его. |
|          | 26.09-30.09 | Осень золотая*  | Формировать обобщенные представления об осени, как времени года; расширять представление о природе и воспитывать бережное отношение к ней; формировать элементарные экологические представления дошкольника. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Восприятие разных настроений осени в поэзии, прозе, живописи.  |
|          | 03.10-07.10 | Деревья и их части  | Расширять представления детей о деревьях (лиственные, хвойные), их строении (корни, ствол, крона, ветки, листья), о их значении в жизни человека. Закрепить обобщающее понятие «деревья». Закрепить правила поведения в лесу. Воспитывать бережное отношение к природе, к деревьям.   |
|          | 10.10-14.10 | Лес, грибы, ягоды   | Расширять знаний детей о дарах леса, грибах и ягодах произрастающих в нашем лесу, о родном  |

|         |             |                       |  |
|---------|-------------|-----------------------|--|
|         |             |                       | городе и его окрестностях. Продолжать ознакомление с природой родного края; воспитание бережного отношения к природе; развитие умения детей в продуктивной игровой и других видах детской деятельности.  |
| Октябрь | 17.10-21.10 | Овощи, фрукты         | Расширять представления о многообразии растений, их плодов. Учить узнавать растения по плодам и правильно называть их. Расширять представления о разнообразном использовании человеком различных плодов. Познакомить с пользой плодов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей. Формировать эстетическое отношение к миру природы. |
|         | 24.10-28.10 | Мое село. Моя Родина* | Формировать гражданскую принадлежность, патриотические чувства, воспитывать любовь к малой родине. Уточнять и расширять знания детей о родном селе. Подготовка совместной с родителями деятельности: подбор фотографий улиц малой родины (поселка, села), поиск информации о знаменитых соотечественниках, составление рассказа «Почему так названы...»                              |
|         | 31.10-4.11  | Перелетные птицы      | Расширить представления детей о птицах, их характерных признаках, особенностях. Познакомить с интересными фактами из жизни птиц, показать их уникальность. Закреплять представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь птиц. Сформировать представление о том, что отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием водоемов.    |
|         | 07.11-11.11 | Предзимье             | Пробуждать у детей интерес к жизни диких зверей, к природе, как звери приспосабливаются к жизни в холодный период (находить общие и отличительные признаки при подготовке животных к зиме).  |
| Ноябрь  | 14.11-18.11 | Человек. Части тела   | Формировать у детей умения использовать знания о здоровом образе жизни для оздоровления. Закрепить представление детей о строении тела, расширять знания дошкольников о правильном питании, его значении, о взаимосвязи здоровья и питания.  |
|         | 21.11-25.11 | Домашние животные     | Вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о природе. Закреплять и расширять знания детей о домашних животных. Вызвать у детей активный интерес к данной теме.   |
|         | 28.11-02.12 | Дикие животные        | Расширить представления о диких животных об их повадках, развивать представления представление детей о пользе диких животных. Закреплять представления о сезонных изменениях в природе. Дать представление о пользе природных витаминов. Воспитывать бережное отношение к природе, чувства взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг к другу.                                  |

|         |             |  |  |
|---------|-------------|--|--|
|         | 05.12-09.12 | Зимушка-зима*                                      | Закреплять с детьми признаки зимы, названия зимних месяцев, представления о зимних природных явлениях («метель», «гололёд», «оттепель», «вьюга»). Продолжать знакомить со способами приспособления растений и животных к зиме. Ознакомление со способами укрепления здоровья зимой, зимними видами спорта и спортивными упражнениями, с возможными травматическими ситуациями зимой и способами их предупреждения.   |
|         | 12.12-16.12 | Посуда   | Формировать представления о посуде и ее значений в жизни человека. Уточнить и расширить знания детей о предметах посуды, ее классификации (кухонная, столовая, чайная). Расширять знания о способах обращения с посудой. Развивать предпосылки целостно-смыслового восприятия народных промыслов.  |
| Декабрь | 19.12-23.12 | Мебель. Бытовые приборы                            | Расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и их назначении, ее функциях и свойствах, качестве материалов, из которых она изготовлена, ее разнообразии. Формировать умение различать и называть детали мебели. Закрепить обобщающее понятие «мебель». Формировать умение детей описывать предметы мебели, опираясь на модель. Расширять представления детей о бытовых приборах, их назначении, правилах безопасного пользования ими. Формирование умения группировать и классифицировать. |
|         | 26.12-30.12 | Все встречают Новый год – дружно встали в хоровод* | Расширять представления детей о традиции празднования новогоднего праздника в нашей стране и за рубежом. Формировать представления детей о Новогоднем празднике, как готовятся к нему; учить развивать способность к наблюдению, делать выводы, сравнивать; развивать речь; создавать радостное настроение к празднику. Развития интеса к традициям празднования Нового годана разных континентах и в разных странах, традиция украшение ели.  |
|         | 09.01-13.01 | Зимняя природа. Птицы зимой                        | Продолжать знакомить детей с сезонными изменениями в природе, замечать красоту природы, знакомить с многообразием родной природы. Использовать в процессе ознакомления с природой произведений художественной литературы, музыки, народных примет.Закрепить знания детей о зимующих птицах. Расширить представления о поведении и повадках вороны, синицы, снегиря, свиристеля. Объяснить, почему зимой нужно подкармливать птиц.  |
| Январь  | 16.01-20.01 | Зимние виды спорта                                 | Сформировать у детей представления о спортивных играх современности, как части общечеловеческой культуры. Познакомить детей с зимними видами   |

|                |             |                           |   |
|----------------|-------------|---------------------------|---|
|                |             |                           | спорта. Развивать у детей положительную мотивацию к занятиям физической культурой и спортом, а также потребности в новых знаниях о способах сохранения и укрепления здоровья. Формировать потребность в двигательной активности, интерес к спорту и физическим упражнениям, представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр; воспитывать чувство гордости за спортивные достижения олимпийских чемпионов.  |
|                | 23.01-27.01 | Зимние забавы             | Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме.   |
|                | 30.01-03.02 | Стройка                   | Расширение и уточнение знаний о строительных профессиях, строительных материалах, постройках; формирование представлений о значимости профессии строителя; воспитание уважительного отношения к человеку труда.   |
| <b>Февраль</b> | 06.02-10.02 | Живой мир морей и океанов | Закрепить и обобщить знание о воде и ее обитателях. Расширять и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде.   |
|                | 13.02-17.02 | Транспорт*                | Формировать представление детей о транспорте: название, виды, назначение. Развивать умение выделять характерные признаки транспорта разного вида. Обогащать у детей представления о профессиональной деятельности взрослых, форма, действия, значение профессии. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар, о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками. |
|                | 20.02-24.02 | Будущие защитники Родины* | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Подготовка, сценария праздника, посвященного Дню защитника отечества. Изготовление праздничных открыток.   |
|                | 27.02-      | Весна-красна*             | Продолжать знакомить детей с признаками весны; формировать наблюдательность и умение делать   |

|      |             |                               |  |
|------|-------------|-------------------------------|--|
|      | 03.03       |                               | выводы; воспитывать интерес к природным явлениям и бережное отношение к природе. Изменение в природе в начале весны.   |
| Март | 06.03-10.03 | 8 марта                       | Закреплять знания о профессиях мам и бабушек, труде женщин дома. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких людей добрыми делами.   |
|      | 13.03-17.03 | Моя семья                     | Способствовать самопознанию ребенка, формированию у детей интереса к своей семье, сохранению семейных традиций и обычаев, воспитанию уважения к членам семьи. Расширить представления детей о родственных связях. Закрепить знание домашнего адреса. Закрепить знания детей о профессиях их родственников.   |
|      | 20.03-24.03 | Одежда, обувь, головные уборы | Обобщать представления детей об истории одежды. Закреплять умения классифицировать одежду по сезонам, полу, профессии; выделять общий признак, развивать умение обобщать. Формировать интерес к познавательной-исследовательской и экспериментальной деятельности. Учить различать окружающие предметы, знать их назначение, детали и части, определять и характеризовать материалы, из которых они изготовлены. Закреплять понятия о производстве одежды. Изучить профессии: модельер, манекенщица, портной, швея, закройщик. Уточнять и активизировать словарь по теме «Одежда». Развивать внимание, творческое воображение и активную мыслительную деятельность. Развивать интерес, любознательность и познавательную мотивацию. Развивать коммуникативные навыки дошкольников через игровую деятельность. Воспитывать интерес к окружающему миру. Формировать навыки сотрудничества в различных видах деятельности. Воспитывать чувство уважения к труду взрослых. |
|      | 27.03-31.03 | Летние виды спорта            | Формировать представления о спорте как одном из главных условий здорового образа жизни; развивать мышление, познавательные способности: анализировать, придумывать; воспитывать моральные и волевые качества, навыки правильного поведения, интерес, потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями; содействовать сохранению здоровья каждого дошкольника.   |
|      | 3.04-07.04  | Профессии*                    | Расширять знания и представления о людях разных профессий, их деловых и профессиональных качествах, о значении их труда для общества; развивать способности к интервьюированию людей,  |

|        |             |                             |   |
|--------|-------------|-----------------------------|---|
|        |             |                             | формулированию вопросов о профессии, об особенностях профессиональной деятельности. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.   |
| Апрель | 10.04-14.04 | Космос*                     | Систематизировать представления у детей об основных планетах солнечной системы, о космосе, о первом космонавте Ю. Гагарине и о современной космонавтике и ее героях. Проведение элементарных опытов и экспериментов. Развитие интереса, профессии которые связаны с космосом, их качествами, способами обитания человека в космическом пространстве.  |
|        | 17.04-21.04 | Животные холодных стран     | Познакомить с климатическими условиями разных материков (самым теплым и самым холодным). Расширять представления детей о животном мире холодных стран. Углублять представления об особенностях приспособления животных и птиц к окружающей среде. Продолжать знакомить с отдельными представителями животного мира, занесенными в Красную книгу. Развивать познавательный интерес, воспитывать любовь к природе.  |
|        | 24.04-28.04 | Животные жарких             | Познакомить с климатическими условиями разных материков (самым теплым и самым холодным). Расширять представления детей о животном мире жарких стран. Углублять представления об особенностях приспособления животных и птиц к окружающей среде. Продолжать знакомить с отдельными представителями животного мира, занесенными в Красную книгу. Развивать познавательный интерес, воспитывать любовь к природе.  |
|        | 01.05-05.05 | Цветы                       | Систематизировать и расширять представления детей о растениях. Дать представление о светолюбивых и теневыносливых, влаголюбивых и засухоустойчивых растениях. Закреплять умение ухаживать за растениями.  |
| Май    | 08.05-12.05 | Великий день – Победы день* | Закрепить знания о Великой Отечественной Войне. Воспитывать чувства любви, уважения к людям, которые защищали нашу страну. Подготовка социальной акции для людей старшего поколения.  |
|        | 15.05-19.05 | Насекомые                   | Продолжать расширять представления детей о весне, о насекомых. Расширять знания и представления детей о насекомых, особенностях их строения. Формировать умение определять опасных для человека, животных, защитниках и вредителях урожая, пользе и вреде в природе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах поведения в природе. Воспитывать бережное |

|  |             |                            |  |
|--|-------------|----------------------------|--|
|  |             |                            | отношение к насекомым.   |
|  | 29.05-02.06 | До свидания, детский сад!* | Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс. Подготовка сценария выпускного бала. |

### 2.3 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### **Познание (формирование целостной картины мира), социализация, безопасность.**

**Цель:** развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира); освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

#### **Задачи (6-7 лет):**

- формировать целостную картину мира, расширять кругозор детей;
- формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передать детям знания о правилах безопасности дорожного движения, в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- формировать и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов;
- воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности;
- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства, чувство принадлежности к мировому сообществу.

#### **Пояснительная записка**

Тематическое планирование составлено на основе с программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и разработок, рекомендуемых авторами программы Дыбина О.Б. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада».

При разработке данного плана учитывалась интеграция следующих образовательных областей: безопасность, социализация, познание (формирование целостной картины мира). Непосредственно образовательная деятельность с детьми подготовительной к школе группы проводится 2 раза в неделю по 30 минут (8 раз в месяц, т.е. 72 раза в год). При этом учитываются все области. Чередование непосредственно образовательной деятельности по областям происходит в соответствии с комплексно тематическим планированием (приложение №2) и зависит от темы декады (приложение №1).

#### **Структура курса**

| Части из 100%            | Образовательные программы | Авторы программы  | Кол-во НОД |
|--------------------------|---------------------------|---|------------|
| Обязательная часть - 60% | «От рождения до школы»    | Н. Е. Вераксы,<br>Т.С.Комаровой,<br>М. А.Васильевой       | 43         |
| Вариативная часть* - 40% | «Детство»                 | Т.И.Бабаевой,<br>А.Г.Гогоберидзе, З.А.<br>Михайлова и др. | 28         |

**Познание (формирование целостной картины мира), социализация, безопасность.**

| № | Тема  | Педагогические задачи   | Дата | Примечания |
|---|---|---|------|------------|
| 1 | Путешествие в прошлое предмета. Счетное устройство. | Познакомить с историей счетных устройств. С процессом их преобразования человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Активизировать познавательную деятельность.  |      |            |
| 2 | Предметы-помощники.                                 | Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.  |      |            |
| 3 | Производство продуктов питания.*                    | Углубить представления детей о продуктах питания и их производстве. О взаимосвязи людей разных профессий, о роли сельскохозяйственных машин и других механизмов в труде человека для производства продуктов питания.  |      |            |
| 4 | Сезонные изменения: осень                           | Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).   |      |            |
| 5 | Как хорошо у нас в саду.                            | Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью |      |            |
| 6 | Листопад, листопад – листья желтые летят.           | Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Закрепить знания о деревьях. Учить определять дерево или  |      |            |

|    |  |  |  |  |
|----|--|--|--|--|
|    |  | кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь. Показать значение листопада для жизни растений зимой. Систематизировать и углублять знания о сезонных изменениях в природе.   |  |  |
| 7  | Книги.*                                      | Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.   |  |  |
| 8  | Сезонные изменения: осень. Экскурсия в парк. | Систематизировать и углублять знания о сезонных изменениях в природе. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.  |  |  |
| 9  | Для чего нужны дома?*                        | Углубить знания о конструкциях домов; продолжить знакомить с различными строительными материалами: бетоном, его качествами и свойствами, со способом его изготовления, деревом, черепицей и др.  |  |  |
| 10 | Природа и здоровье                           | Знакомить с лекарственными растениями. Углублять и систематизировать представления о взаимоотношениях человека с окружающей средой. Расширять знания о природе. Подвести к пониманию следующего:<br>- разнообразный растительный мир является необходимым звеном в цепочке биосистемы на Земле;<br>- жизни человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чем чище воздух, вода, лес, почва, тем благоприятнее это сказывается на здоровье и жизни людей. Формировать ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей действительности.<br>Подвести к пониманию того, что окружающая среда влияет на состояние человека. Продолжать знакомить с основами здорового образа жизни. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни. Учить:<br>- видеть эмоциональное и физическое состояние взрослых и детей;<br>- понимать состояние растений и животных, находящихся рядом с человеком. |  |  |

|    |                            |   |  |  |
|----|----------------------------|---|--|--|
| 11 | Человек трудился всегда.*  | Формировать представления детей о том, что труд существовал всегда, но его средства и формы изменялись в связи с техническим прогрессом; поддерживать у детей интерес к разным профессиям. Их взаимосвязи; развивать способность к умозаключениям, суждениям.   |  |  |
| 12 | Сезонные изменения: осень. | Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.   |  |  |
| 13 | Моя голова.*               | Формировать представления детей о строении головы и функциях основных ее органов. Приучать детей пользоваться индивидуальным полотенцем, расческой, носовым платком и другими предметами личной гигиены. Закрепить знания детей о том, что вредно и полезно для органов головы, как надо правильно к ним относиться, чтобы они были всегда здоровы. Воспитывать валеологическую культуру, стремление заботиться о своем здоровье. Развивать устойчивое внимание, память, речевую активность.                  |  |  |
| 14 | Удивительная бумага        | Формировать представления детей о бумаге, разных ее видах, качествах и свойствах бумаги, истории ее создания. Развивать исследовательские действия и уметь устанавливать причинно-следственные связи между качеством бумаги и ее назначением. Развивать память, внимание, мышление, речь. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира. Познакомить детей с появлением бумаги, с ее производством, видами, использованием в быту и народном хозяйстве. Воспитывать экономное, бережное отношение к бумаге. |  |  |
| 15 | Лесной десант.*            | Закрепить знания детей об основных правилах поведения в лесу, правилах безопасности при осуществлении трудовой деятельности в природе. Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Развивать умение высказывать свою точку зрения, слушать ответы сверстников,   |  |  |

|    |                            |   |  |  |
|----|----------------------------|---|--|--|
|    |                            | самостоятельно принимать окончательное решение. Вызвать у детей эмоциональный отклик на совместный положительный результат, полученный в ходе коллективной деятельности.  |  |  |
| 16 | Воздух-невидимка.*         | Обогатить и систематизировать знания детей о воздухе и его свойствах: прозрачный, без цвета, без запаха, без вкуса, плотность, он есть повсюду, подвижность. Развивать интерес к исследовательской деятельности. Развивать мышление и воображение. Воспитывать любознательность, интерес к окружающему миру, умение работать в группе.  |  |  |
| 17 | Путешествие в осенний лес. | Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.  |  |  |
| 18 | Люблю березу русскую!*     | Уточнять и углублять знания о взаимосвязи человека и природы. Формировать культуру общения с природой, эстетическое отношение к природе, любовь к родине.   |  |  |
| 19 | Домашние и дикие птицы.    | Расширять и систематизировать знания о домашних животных, зимующих и перелетных птицах. Закреплять представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека. Подвести к пониманию следующего:<br>- произошли изменения в поведении пернатых по сравнению с летним временем;<br>- одни птицы будут зимовать рядом с жилищем человека, а другие улетят в теплые края. Расширять знания о том, как птицы готовятся к зиме. |  |  |
| 20 | Дружная семья.*            | Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.  |  |  |
| 21 | Природные ископаемые       | Формировать представления детей о природных ископаемых Земли (уголь,  |  |  |

|    |                                 |   |  |  |
|----|---------------------------------|---|--|--|
|    | Земли.                          | песок, глина, газ, золото и др.);<br>развивать познавательный интерес детей.  |  |  |
| 22 | Растения, живущие рядом с нами. | Расширять и уточнять представление о комнатных растениях. Закреплять представления о том, что для роста растений нужны свет, влага, тепло, почвенное питание. Продолжать знакомить с особенностями внешнего строения растений, с разнообразием листьев, стеблей и цветков, с некоторыми способами вегетативного размножения (черенки, листья, усы). Воспитывать желание ухаживать за растениями. Учить видеть их красоту. |  |  |
| 23 | Комнатные растения.             | Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения.   |  |  |
| 24 | Две вазы.*                      | Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.  |  |  |
| 25 | На выставке кожаных изделий.*   | Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с названием вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.  |  |  |
| 26 | Мой родной край.                | Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).  |  |  |
| 27 | Сезонные изменения: зима.       | Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается и др.; из влажного тяжелого снега лучше сделать постройки).  |  |  |
| 28 | Какие люди живут на Земле?      | Показать сходство и различие людей разных рас и национальностей; вызывать у детей уважение к людям разной расовой принадлежности, интерес, любознательность к культуре, языку, деятельности, быту различных народностей; воспитывать благожелательное отношение ко всем народам Земли.  |  |  |

|    |   |   |  |  |
|----|---|---|--|--|
| 29 | Когда тебе грозит опасность?  | Расширить представления детей об опасности, которая может возникнуть дома, на улице, в транспорте и т. д.; воспитывать у детей правила обращения с электроприборами, другими предметами, правила обращения с незнакомыми людьми; формировать умение в случае необходимости вызывать скорую помощь, милицию, пожарных. |  |  |
| 30 | Как звери к зиме готовятся.   | Расширять представления о диких животных. Рассказать:<br>- почему звери линяют;<br>- почему некоторые мигрируют в более удобные места;<br>- как люди помогают животным, подкармливают их. Расширять знания о том, как звери готовятся к зиме.   |  |  |
| 31 | Сезонные изменения: зима.   | Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз и т.д.).   |  |  |
| 32 | Швейная фабрика.*   | Углубить представления детей о назначении предметов, облегчающих труд в быту (швейная машина). Определять их особенности; развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между строением и назначением предмета; формировать представление детей о характере труда на швейной фабрике.                    |  |  |
| 33 | Пешеходы и транспорт.   | Формировать представления детей о правилах дорожного движения; закрепить правила поведения в транспорте и на улице. Совершенствовать знания о дорожных знаках и их назначении.  |  |  |
| 34 | Сезонные изменения: зима.   | Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.).объяснить, что это корм для птиц.  |  |  |
| 35 | Дикие животные.   | Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.  |  |  |
| 36 | Дидактическая игра с элементами театрализации по мотивам русской народной потешки «Кошкин дом»* | Познакомить детей с содержанием русской народной потешки. Развивать наблюдательность, внимание, умение проговаривать текст и обыгрывать его на полотне при помощи картинок. Развивать умение сосредоточиться на   |  |  |

|    |                                |  |  |  |
|----|--------------------------------|--|--|--|
|    |                                | поиске необходимой картинки. Учить слышать и понимать воспитателя, выполнять задания. Упражнять в выполнении задания, рассчитанного на понимание речи. Развивать слуховое восприятие. Развивать мелкую моторику. Формировать умение ориентироваться на плоскости.  |  |  |
| 37 | Кто главный в лесу?            | Продолжать знакомить с дикими животными и их повадками. Учить называть животных (бурый медведь, лев, олень, и т. д.). Расширять представление об особенностях внешнего вида животных, жизненных проявлениях, повадках, особенностях приспособления (линька, спячка), условиях, необходимых для их жизни. Рассказать о том, как млекопитающие заботятся о потомстве |  |  |
| 38 | Экскурсия в музей.*            | Знакомить с профессиями людей, работающих в музее. Воспитывать уважение к различным профессиям.  |  |  |
| 39 | Сезонные изменения: зима.      | Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.   |  |  |
| 40 | В мире материалов (викторина). | Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.  |  |  |
| 41 | Специальный транспорт.         | Формировать представления детей о специальном транспорте. Его назначении и важности в жизни человека; развивать познавательный интерес детей.  |  |  |
| 42 | Наземный транспорт.            | Обогащать представление о видах транспорта. Закреплять знания:<br>- о видах городского транспорта: автобус, троллейбус, трамвай, такси;<br>- метро;<br>- о видах городского, междугородного, автомобильного и железнодорожного транспорта;<br>- о правилах поведения в транспорте.   |  |  |
| 43 | Воздушный транспорт.           | Расширять представления о видах транспорта. Познакомить:<br>- с воздушным видом транспорта;<br>- профессией людей, работа которых  |  |  |

|    |                                 |   |  |  |
|----|---------------------------------|---|--|--|
|    |                                 | связана с воздушным транспортом. Рассказать об истории развития воздушного транспорта.  |  |  |
| 44 | Водный транспорт.               | Расширять представления о видах транспорта. Закреплять знания о водных видах транспорта.<br>Познакомить:<br>- с историей развития водного транспорта;<br>- профессиями людей, которые трудятся на водном транспорте.<br>Воспитывать:<br>- интерес к изучению окружающего мира, к водным путешественникам;<br>- уважение к людям «водных» профессий. |  |  |
| 45 | Кто охраняет окружающую среду.* | Объяснять детям, что в природе все взаимосвязано. Расширять представление о профессиях. Рассказать, что охраной окружающей среды занимаются экологи, зоологи, лесники. Формировать понятие о том, как дети могут помочь взрослым: беречь растения, охранять насекомых, выбрасывать мусор в специально отведенные места.                             |  |  |
| 46 | Растения и жизнь на Земле.      | Подвести к пониманию того, что разнообразный растительный и животный мир являются необходимым звеном в цепочке экосистемы на Земле. Дать представление о простейшей пищевой цепочке: трава — травоядное — хищник. Доказать, что почти все пищевые связи в природе начинаются с природных растений, роль которых велика.                             |  |  |
| 47 | Комнатные растения.             | Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и д.р.). пересаживать комнатные растения.  |  |  |
| 48 | Защитники родины.*              | Расширить знания о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.  |  |  |

|    |   |   |  |  |
|----|---|---|--|--|
| 49 | Сезонные изменения: весна.                    | Расширять представления о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход и др.)   |  |  |
| 50 | Все работы хороши – выбирай на вкус.*         | .Продолжать расширять представления о людях разных профессий, о значении их труда для общества.   |  |  |
| 51 | Предметный мир: обувь.                        | Расширять представления детей об обуви, ее разновидностях в связи с временем года (зимняя, летняя, демисезонная) и разнообразных материалах для ее изготовления; развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между материалом и предметом.   |  |  |
| 52 | Сезонные изменения: весна.                    | Познакомить с термометром и правилами использования. Познакомить детей с народными приметами.   |  |  |
| 53 | К дедушке на ферму. Царство растений: травы.* | Познакомить детей с новой профессией — фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь к всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. Закрепить знание о травах и цветках как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Обобщить знание о том, что на нашей планете существует огромное царство растений: деревья, кустарники, травянистые растения. Рассказать:<br>- о многообразии трав и их пользе;<br>- о многообразии цветов — дикорастущих, садовых, лесных, полевых, луговых, болотных. |  |  |
| 54 | Школа. Учитель.                               | Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике, многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает  |  |  |

|    |                                   |   |  |  |
|----|-----------------------------------|---|--|--|
|    |                                   | ученикам). Воспитывает чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе.  |  |  |
| 55 | Путешествие в прошлое светофора.* | Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.  |  |  |
| 56 | Инженеры и изобретатели.          | Формировать представления детей о выдающихся людях России, об инженерах и изобретателях; развивать познавательный интерес детей; воспитывать уважение и чувство гордости за выдающихся людей нашей страны.  |  |  |
| 57 | Путешествие в типографию.         | Познакомить детей с трудом работника в типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.  |  |  |
| 58 | Наши меньшие друзья.              | Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Познакомить с некоторыми факторами их защиты. Учить рассказывать об особенностях их внешнего вида и жизненных проявлениях. Формировать умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей.  |  |  |
| 59 | Космос.                           | Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того. Что освоение космоса — ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.   |  |  |
| 60 | Праздник Земли. Наша планета.*    | Продолжать знакомить с законами природы. Формировать:<br>- ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей среде;<br>- представление о том, что вода — составная часть всех живых организмов планеты. Показать, что живая природа — гениальный конструктор, инженер, технолог, великий зодчий и строитель, непревзойденный метеоролог. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и |  |  |

|    |   |  |  |  |
|----|---|--|--|--|
|    |   | ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейник др.). Рассказать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей.   |  |  |
| 61 | Домашние животные и обитатели уголка природы. | Расширять и систематизировать знания о домашних животных. Закреплять представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека.   |  |  |
| 62 | Все о магнитах.*                              | Систематизировать знания детей о магните и его свойствах притягивать предметы. Выявить материалы, которые могут стать магнетическими. Пополнить знания детей об использовании свойств магнита человеком. Воспитывать доброжелательные отношения, умение работать в паре. Обогащать словарь детей (магнетизм, магнетические, немагнетические предметы, притяжение, притягивает, примагничивает магнитные силы; магнитное поле).   |  |  |
| 63 | Путешествие в страну «Зазеркалье»*            | Познакомить детей с историей появления зеркала. Закрепить знания о необходимости этого предмета. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Активизировать речь детей, развивать внимание, память, мышление, воображение. Формировать умение действовать по правилам. Развивать творческие возможности в процесс интеграции разнообразных видов деятельности: словесной, художественной, музыкальной, игровой. Закрепить правила безопасности при работе с зеркалом. |  |  |
| 64 | Удивительные предметы.*                       | Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).  |  |  |
| 65 | Приключение Незнайки в стране безопасности.   | Закрепить знания о правилах безопасности. Формировать положительное эмоциональное настроение детей. Формировать грамматический строй речи.   |  |  |

|    |   |   |  |  |
|----|---|---|--|--|
|    |   |   |  |  |
| 66 | Их помнит Россия.*                                  | Углубить представления детей о героях защищавших нашу страну от врагов во все времена. Рассказывать о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Продолжать расширять знания детей о государственных праздниках.  |  |  |
| 67 | Проведение опыта с водой.*                          | Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.  |  |  |
| 68 | Сезонные изменения: лето. Здравствуй, лето красное. | Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе. Объяснить, что наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Закреплять названия летних месяцев, называть их последовательно. Продолжать знакомить с народными приметами. Подвести к пониманию того, что для укрепления здоровья летом можно купаться, ходить босиком, греться на солнышке. Учить отражать впечатления, полученные от общения с природой, в рассказах, рисунках, играх. |  |  |
| 69 | Библиотека.*  | Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.   |  |  |
| 70 | Шестиногие малыши.                                  | Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни . Продолжать расширять знание о многообразии насекомых. Учить:<br>- различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, павлиний глаз), жуков (божья коровка, жужелица); сравнивая, находить отличие во внешнем виде бабочки и жука. Формировать обобщающие понятие «насекомые». Уметь сравнивать насекомых по способу передвижения.   |  |  |
| 71 | Знатоки.*   | Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности   |  |  |

|    |                                 |   |  |  |
|----|---------------------------------|---|--|--|
|    |                                 | человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.  |  |  |
| 72 | Времена года.<br>Наша планета.* | Продолжать знакомить с народными приметами. Развивать интерес к природным явлениям окружающего мира. Формировать любознательность и умение наблюдать. |  |  |

**Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»  
«Познание» и «Труд»  
(Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности и ручной труд).**

**Цели:**

- развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития;
- формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

- Развивать познавательно-исследовательскую и продуктивную (конструктивную) деятельность;
- Развивать трудовую деятельность;
- Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам.

**Конструирование (6-7 лет).**

**Задачи:** формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям. Учить детей видеть конструкцию предмета и анализировать её с учётом практического назначения и создавать различные конструкции предмета в соответствии с его назначением. Продолжать учить создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции. Закреплять навыки коллективной работы.

**Ручной труд (6-7 лет).**

**Задачи:** учить детей переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги. Делать разметку по шаблону на бумаге при изготовлении игрушек. Продолжать учить детей создавать объёмные игрушки в технике оригами. Продолжать учить детей работать с иглой (вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать вешалку, пуговицу, шить швом «вперед иголку»). В процессе работы развивать фантазию, воображение детей. Учить аккуратно, экономно использовать материалы.

**Пояснительная записка**

*Обязательная часть ОП (60%):* НОД по конструированию и ручному труду разработаны в соответствии с программой «От рождения до школы» под общей редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и разработок рекомендуемых авторами Программы «Занятия по конструированию из строительного материала для детей подготовительной к школе группы» Куцакова Л.В.

*Вариативная часть ОП(40%):* НОД по конструированию и ручному труду разработаны в соответствии с программой «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова и др.

НОД состоит из двух составляющих: конструирование и ручной труд. В соответствии с программой конструирование проводится один раз в месяц (9 занятий в год), ручной труд проводится 1 занятие в неделю (3 занятия в месяц - 27 занятий в год) – чередование с конструированием.

**Структура НОД:**

| Занятие         | I неделя | II неделя | III неделя | IV неделя | Итого в месяц | Итого в год | Кол-во НОД 40% |
|-----------------|----------|-----------|------------|-----------|---------------|-------------|----------------|
| Конструирование | 1        |           |            |           | 1             | 9           | 4              |
| Ручной труд     |          | 1         | 1          | 1         | 3             | 27          | 11             |

### Конструирование

| № | Тема             | Цели   | Дата | Примечание |
|---|------------------|--|------|------------|
| 1 | Здания           | Упражнять: в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям; предварительной зарисовке сооружений; анализе схем и конструкций. Развивать умение: воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их; аргументировать свои решения. Формировать: конструкторские навыки; направленное воображение. Подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений. |      |            |
| 2 | Мосты            | Совершенствовать умение: конструировать мосты разного назначения; конструироватьдвигающиеся механизмы из конструктора; сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции. Упражнять в построении схем, чертежей мостов.   |      |            |
| 3 | Железные дороги  | Упражнять в построении схем и последующем конструировании по ним. Развивать: пространственное мышление, сообразительность; самостоятельность в нахождении собственных решений. Учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить: с зубчатыми колесами; зубчатой передачей; особенностями данного вращательного движения.                               |      |            |
| 4 | Проекты городов* | Упражнять в составлении планов строительства. Совершенствовать конструкторские способности. Формировать совместную поисковую деятельность. Развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.  |      |            |

|   |                       |  |  |  |
|---|-----------------------|--|--|--|
| 5 | Машины                | <p>Формировать: представления о машинах разных видов, их строении и назначения; объяснительную речь.</p> <p>Упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем.</p> <p>Развивать: способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.</p>                                |  |  |
| 6 | Проекты городов*      | <p>Упражнять в составлении планов строительства. Совершенствовать конструкторские способности.</p> <p>Формировать совместную поисковую деятельность. Развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.</p>  |  |  |
| 7 | Суда                  | <p>Расширять представления о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения). Упражнять в сооружении различных судов.</p> <p>Познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах.</p> <p>Дать представление о ременной передаче.</p>  |  |  |
| 8 | Самолеты*             | <p>Закрепить представление различных видов самолетов; научить комбинировать детали.</p>  |  |  |
| 9 | Летательные аппараты* | <p>Обобщать, систематизировать, уточнять представления об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения.</p> <p>Развивать: конструкторские навыки; умение моделировать на плоскости; строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; творчество и изобретательность. Упражнять в быстром решении проблемных ситуаций.</p> |  |  |

### Ручной труд

| № | Тема | Цели | Дата | Примечание |
|---|------|------|------|------------|
|---|------|------|------|------------|

|    |                                 |   |  |  |
|----|---------------------------------|---|--|--|
| 1  | Закладка                        | Продолжать учить детей переплетать узкую основу и нарезать более узкие полоски.   |  |  |
| 2  | Сюжетная композиция*            | Предложить детям изготовить коллективную сюжетную композицию. Воспитывать бережное отношение к материалам и оборудованию.   |  |  |
| 3  | Игрушки                         | Учить детей делать игрушки из картонных цилиндров (собачек, кошек, поросят и других животных).  |  |  |
| 4  | Игрушки-забавы                  | Учить детей при поделке плоской игрушки крепитьдвигающиеся передние конечности к статичной основной форме; развивать мышление, память, смекалку, фантазию, художественный вкус. |  |  |
| 5  | Осенний коврик из листьев       | Учить детей плести коврики из бумаги. Закрепить умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы.   |  |  |
| 6  | Корзиночка с овощами и фруктами | Закреплять умение делать выкройку кубической коробочки, располагать узор на ее сторонах; учить делать игрушку, по-новому используя выкройку кубической коробочки.               |  |  |
| 7  | Волшебный сундучок с сюрпризом  | Учить детей делать более усложненную выкройку кубической коробочки (с крышкой); развивать фантазию, художественный вкус детей.  |  |  |
| 8  | Коробочка кубической формы*     | Учить детей правильно складывать квадратный лист бумаги на шестнадцать маленьких квадратиков; самостоятельно готовить выкройку фигуры кубической формы.                         |  |  |
| 9  | Бусы из открыток*               | Поупражнять детей в работе с картоном. Закрепить умение вырезать плотный материал.  |  |  |
| 10 | Игольница                       | Продолжать учить детей шить игольницу.  |  |  |
| 11 | Мебель                          | Предложить детям сделать мебель из бумажных кубических коробочек. Упражнять в складывании квадратного листа на шестнадцать маленьких квадратиков.                               |  |  |
| 12 | Елочные игрушки                 | Воспитывать желание трудиться для   |  |  |

|    |  |  |  |  |
|----|--|--|--|--|
|    |  | общего дела, благожелательно относиться к работе товарищей, согласованно работать с ними; формировать эстетические чувства, умение проявлять творчество при изготовлении игрушек.                            |  |  |
| 13 | Фонарик*   | Закреплять умение придавать листу бумаги цилиндрическую форму; упражнять в умении на глаз делать надрезы на равном расстоянии, работать в темпе, выполнять игрушку старательно, в нужной последовательности. |  |  |
| 14 | Декоративное панно*                                | Учить детей делать декоративное панно. Научить подбирать красивые сочетания форм и цветов при составлении декоративных композиций.   |  |  |
| 15 | Чудесный мешочек                                   | Упражнять в умение кроить детали, сшивать их швом «через край», украшать поделку.  |  |  |
| 16 | Вышивание салфетки                                 | Учить детей делать шов «вперед иголку». Предложить вышить салфетку в подарок маме.   |  |  |
| 17 | Дорожные знаки*                                    | Учить детей продумывать этапы работы, находить способы изготовления, отбирать нужный материал  |  |  |
| 18 | Транспорт*   | Учить детей делать разнообразный транспорт из мелких коробочек.  |  |  |
| 19 | Пароход с двумя трубами                            | Учить детей складывать квадратный лист в разных направлениях, делать пароход с двумя трубами.  |  |  |
| 20 | Пилотка*   | Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях; развивать глазомер, умение делать поделку прочной.   |  |  |
| 21 | Пришивание пуговиц и петелек*                      | Учить детей пришивать пуговицы и петельки. Воспитывать дружбу, стремление помогать товарищам.  |  |  |
| 22 | Кармашек для расчесок                              | Предложить детям сшить кармашек для хранения расчесок.   |  |  |
| 23 | Салфетка   | Учить детей работать с тканью, выдергивать нитки иголкой, чтобы получилась бахрома.  |  |  |
| 24 | Фигурки зверюшек и человечков (природный материал) | Закрепить умения детей работать с природным материалом. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.  |  |  |
| 25 | Ведерко  | Учить детей готовить цилиндрические формы из бумаги и создавать из них различные игрушки.  |  |  |
| 26 | Вертушка*  | Закрепить умение самостоятельно  |  |  |

|    |             |  |  |  |
|----|-------------|--|--|--|
|    |             | изготавливать выкройку, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку.                  |  |  |
| 27 | По замыслу* | Закрепить умения, полученные на предыдущих занятиях; развивать самостоятельность, творческую инициативу детей. |  |  |

#### 2.4 Образовательная область: «Познавательное развитие».

##### **Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП).**

**Цель:** формирование элементарных математических представлений.

**Задачи:**

- продолжать развивать общие представления о множестве и числе;
- учить формировать множества по заданным основаниям, находить части множества и целое множество по известным частям;
- совершенствовать навыки количественного и порядкового счета;
- закреплять знания об образовании каждого из первых десяти чисел натурального ряда, их составе;
- познакомить с некоторыми элементами математической символики, способами решения простейших арифметических задач: измерением величины предметов;
- развивать пространственное воображение и элементы логического мышления.

##### **Пояснительная записка**

Тематическое планирование составлено на основе программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. С использованием разработок рекомендуемых авторами программы: И.А. Помораевой, В.А. Позинной «занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада». С детьми старшей группы непосредственно образовательная деятельность по формированию элементарных математических представлений проводится 1 раза в неделю (4 раз в месяц, т.е. 36 раз в год) по 30 мин. С детьми подготовительной к школе группы непосредственно образовательная деятельность по формированию элементарных математических представлений проводится 2 раза в неделю (8 раз в месяц, т.е. 72 раза в год) по 30 мин.

##### **Структура курса**

| Части из 100%    | Образовательные программы | Авторы программы  | Кол-во НОД |
|------------------|---------------------------|---|------------|
| Обязательная-70% | «От рождения до школы»    | Н.Е.Вераксы<br>Т.С.Комаровой,<br>М.А.Васильевой           | 51         |
| Вариативная*-30% | «Детство»                 | Т.И.Бабаевой,<br>А.Г.Гогоберидзе, З.А.<br>Михайлова и др. | 21         |

##### **Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП).**

| № | Тема | Педагогические задачи | Дата | Примечания |
|---|------|-----------------------|------|------------|
|---|------|-----------------------|------|------------|

|   |  |   |  |  |
|---|--|---|--|--|
| 1 | Повторение:<br>Количественный счет.<br>Сравнение предметов по величине.                    | Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 10; в сравнении рядом стоящих чисел; в размещении предметов разной величины в порядке возрастания и убывания; в различении геометрических фигур.  |  |  |
| 2 | Повторение:<br>Порядковый счет.<br>Сравнение предметов по величине. Части суток.           | Упражнять в количественном и порядковом счете в пределах 10; в сравнении предметов на глаз (по длине, ширине, высоте).<br>Совершенствовать знания детей о частях суток.   |  |  |
| 3 | Порядковый счет;<br>ориентировка в пространстве; дни недели.                               | Упражнять в делении множества на части и объединении его частей.<br>Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».<br>Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.<br>Закреплять умение последовательно называть дни недели. |  |  |
| 4 | Деление множества на части; счет до 5 в прямом и обратном порядке.                         | Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.                      |  |  |
| 5 | Осень. Цифры 1 и 2; счет до 10 в прямом и обратном порядке; ориентировка на листе бумаги.* | Познакомить с цифрами 1 и 2.<br>Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.<br>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.   |  |  |
| 6 | Осень. Цифра 3; предыдущее и последующее число; сравнение предметов по величине.*          | Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в   |  |  |

|    |  |  |  |  |
|----|--|--|--|--|
|    |  | <p>возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p>   |  |  |
| 7  | <p>Деревья осенью<br/>Цифра 4; состав числа 5 из единиц; сравнение двух предметов по величине с помощью условной мерки.*</p> | <p>Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</p> <p>Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</p>   |  |  |
| 8  | <p>Деревья осенью<br/>Цифра 5; состав числа 6 из единиц.*</p>  | <p>Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.</p> <p>Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p>   |  |  |
| 9  | <p>Овощи<br/>Цифра 6; деление круга на 2, 4 и 8 частей.*</p>   | <p>Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2, 4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).</p> <p>Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме.</p>                                       |  |  |
| 10 | <p>Овощи<br/>Цифра 7; состав чисел 7 и 8 из единиц.*</p>   | <p>Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).</p> <p>Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> |  |  |
| 11 | <p>Фрукты<br/>Цифра 8; составление тематической композиции.*</p>   | <p>Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное называние дней</p>   |  |  |

|    |   |  |  |  |
|----|---|--|--|--|
|    |   | недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.  |  |  |
| 12 | Фрукты<br>Цифра 9; состав числа 9 из единиц; прямой и обратный счет.*   | Познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы.  |  |  |
| 13 | Насекомые<br>Поможем королеве<br>страны Математика                      | Закреплять знания о составе чисел в пределах 9. Совершенствовать умение группировать предметы по трём признакам: цвету, размеру, толщине. Упражнять в придумывании и составлении рисунка из геометрических фигур. Воспитывать умение работать в коллективе, паре.  |  |  |
| 14 | Насекомые<br>Играем-<br>математические<br>задания выполняем<br>Шапокляк | Закреплять порядковый счет от 1 до 9. Упражнять детей в умении сравнивать, анализировать, выявлять признаки геометрических фигур, искать логическую закономерность. Развивать сообразительность и быстроту реакции. Формировать навыки коллективной работы. Воспитывать уважительное отношение друг к другу.   |  |  |
| 15 | Перелетные птицы<br>Путешествие на<br>математическом<br>поезде          | Продолжать учить порядковому счету до 9 и обратно. Правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?». Совершенствовать пространственную ориентировку: впереди, сзади, между; закреплять знания о временах года, иметь представления о смене частей суток, днях недели. Закреплять знания о геометрических фигурах. Развивать зрительное восприятие, внимание, мышление, память. |  |  |
| 16 | Перелетные птицы<br>Путешествие в<br>Антарктиду.                        | Развивать пространственное воображение, ориентировку на листе бумаги, определять его стороны и углы. Решать логические задачи. Закрепить умение преобразовывать предметы, выкладывать изображения из счетных палочек. Развивать воображение, логическое мышление.  |  |  |
| 17 | Грибы, ягоды  | Совершенствовать умение  |  |  |

|    |   |  |  |  |
|----|---|--|--|--|
|    | Цифры от 1 до 9; независимость числа от направления счета; вес предметов.*                            | составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости числа от направления счета. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях, учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i> . Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.                                 |  |  |
| 18 | Грибы, ягоды. Цифра 0; состав числа 10 из единиц; временные отношения.*                               | Познакомить с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0. Продолжать знакомить с понятиями <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i> . Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i> .                        |  |  |
| 19 | Домашние животные и их детеныши<br>Запись числа 10; многоугольник.*                                   | Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с записью числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. |  |  |
| 20 | Домашние животные и их детеныши<br>Состав числа 3 из двух меньших чисел; времена года и месяца.       | Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.   |  |  |
| 21 | Дикие животные и их детеныши<br>Состав числа 4 из двух меньших чисел; порядковый счет в пределах 10.* | Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных   |  |  |

|    |  |  |  |  |
|----|--|--|--|--|
|    |  | частей. Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида. Закреплять умение последовательно называть дни недели.   |  |  |
| 22 | Дикие животные и их детеныши<br>Состав числа 5 из двух меньших чисел; образование чисел второго десятка в пределах 15; сериационный ряд из 5 предметов.* | Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа</i> . |  |  |
| 23 | Осенняя одежда, обувь. Головные уборы<br>Состав числа 6 из двух меньших чисел; измерение величины с помощью условной мерки.                              | Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.  |  |  |
| 24 | Осенняя одежда, обувь. Головные уборы<br>Состав числа 7 из двух меньших чисел; образование чисел второго десятка в пределах 20.                          | Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.   |  |  |
| 25 | Зима. Зимние месяцы<br>Состав числа 8 из двух меньших чисел; количественный счет в пределах 15.*   | Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять количественный счет в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  |  |  |
| 26 | Зима. Зимние месяцы<br>Состав числа 9 из двух меньших чисел;   | Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  |  |  |

|    |   |  |  |  |
|----|---|--|--|--|
|    | счет в пределах 20.*  | Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.   |  |  |
| 27 | Дикие животные зимой<br>Состав числа 10 из двух меньших чисел; предыдущее, последующее и пропущенное число.   | Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.                        |  |  |
| 28 | Дикие животные зимой<br>Состав числа 10 из единиц;<br>моделирование предметов с помощью геометрических фигур. | Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерительной деятельности познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. |  |  |
| 29 | Мебель<br>Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.*  | Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам.   |  |  |
| 30 | Мебель.<br>Счет по заданной мере; песочные часы.  | Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами.  |  |  |
| 31 | Посуда. Новый год.<br>Счет по заданной мере в пределах 20; ориентировка во времени.                           | Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать   |  |  |

|    |  |  |  |  |
|----|--|--|--|--|
|    |  | учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.   |  |  |
| 32 | Посуда. Новый год. Измерение объема сыпучих веществ; знакомство с часами.  | Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.  |  |  |
| 33 | Животные жарких стран. Измерение объема сыпучих веществ; ориентировка во времени.  | Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.  |  |  |
| 34 | Животные жарких стран Измерение жидких веществ с помощью условной мерки; отношения между числами натурального ряда; ориентировка во времени. | Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.   |  |  |
| 35 | Семья Состав чисел первого десятка из двух меньших; последовательность времен и месяцев года.  | Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества. |  |  |
| 36 | Семья  | Закреплять умение раскладывать   |  |  |

|    |   |  |  |  |
|----|---|--|--|--|
|    | Состав чисел первого десятка из двух меньших; предыдущее, последующее и пропущенное число.  | число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. |  |  |
| 37 | Инструменты<br>Арифметические задачи на сложение.   | Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.  |  |  |
| 38 | Инструменты<br>Арифметические задачи на сложение и вычитание;<br>ориентировка на листе бумаги в клетку.                                     | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.   |  |  |
| 39 | Морские, речные и аквариумные обитатели<br>Арифметические задачи на сложение и вычитание;<br>измерение объема жидких веществ.               | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.  |  |  |
| 40 | Морские, речные и аквариумные обитатели<br>Арифметические задачи на сложение и вычитание; монеты;<br>ориентировка на листе бумаги в клетку. | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.  |  |  |
| 41 | День защитников отечества.<br>Комнатные растения<br>Арифметические задачи на сложение и вычитание; часы;<br>ориентировка на листе бумаги в  | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.   |  |  |

|    |   |   |  |  |
|----|---|---|--|--|
|    | клетку.   |   |  |  |
| 42 | День защитников отечества.<br>Комнатные растения<br>Арифметические задачи на сложение и вычитание; последовательность чисел в пределах 20; деление целого на 8 равных частей. | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. Развивать логическое мышление.   |  |  |
| 43 | Транспорт<br>Арифметические задачи на сложение и вычитание; предыдущее, последующее и пропущенное число; геометрические фигуры.   | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.                       |  |  |
| 44 | Транспорт<br>Арифметические задачи на сложение и вычитание; ориентировка во времени; части суток.   | Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после</i> . Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение. |  |  |
| 45 | Весна<br>Арифметические задачи на сложение; счет предметов по образцу; измерение длины отрезков по клеткам.   | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.   |  |  |
| 46 | Весна<br>Арифметические задачи на сложение и вычитание; зимние месяцы; композиции из геометрических фигур.  | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.  |  |  |
| 47 | Весна. Мамин  | Продолжать учить составлять и   |  |  |

|    |   |  |  |  |
|----|---|--|--|--|
|    | <p>праздник<br/>Арифметические задачи на сложение и вычитание;<br/>рисование и измерение прямых линий по клеткам.</p>                                       | <p>решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом</i>. Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.</p> |  |  |
| 48 | <p>Весна. Мамин праздник<br/>Арифметические задачи на сложение и вычитание; вес предметов;<br/>видоизменение геометрических фигур.</p>                      | <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.</p>                            |  |  |
| 49 | <p>Перелетные птицы весной<br/>Арифметические задачи на сложение и вычитание;<br/>определение величины предметов на глаз; определение времени по часам.</p> | <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.</p>  |  |  |
| 50 | <p>Перелетные птицы весной<br/>Арифметические задачи на сложение и вычитание; счет со сменой его основания;<br/>геометрические фигуры.</p>                  | <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.</p>                                    |  |  |
| 51 | <p>Растения и животные весной<br/>Арифметические задачи на сложение и вычитание; счет со сменой его основания;<br/>ориентировка в пространстве.</p>         | <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.</p>   |  |  |
| 52 | <p>Растения и животные весной<br/>Арифметические задачи на сложение и</p>   | <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о</p>  |  |  |

|    |  |  |  |  |
|----|--|--|--|--|
|    | вычитание;<br>количественное и<br>порядковое значение<br>числа;<br>геометрические<br>фигуры.   | количественном и порядковом<br>значениях числа, умение отвечать на<br>вопросы «Сколько?», «Который по<br>порядку?», «На котором месте?».<br>Совершенствовать умение<br>моделировать геометрические<br>фигуры. Развивать внимание,<br>воображение.  |  |  |
| 53 | Наша страна<br>Арифметические<br>задачи на сложение и<br>вычитание; деление<br>круга на 8 равных<br>частей; определение<br>времени по часам.                           | Продолжать учить самостоятельно<br>составлять и решать арифметические<br>задачи. Совершенствовать умение<br>делить круг на 8 равных частей,<br>правильно обозначать части и<br>устанавливать отношения между<br>ними. Упражнять в умении<br>определять время по часам с<br>точностью до 1 часа. Развивать<br>внимание.   |  |  |
| 54 | Наша страна<br>Арифметические<br>задачи на сложение и<br>вычитание;<br>предыдущее и<br>последующее число;<br>ориентировка на<br>листе бумаги в<br>клетку.*             | Продолжать учить самостоятельно<br>составлять и решать задачи на<br>сложение и вычитание. Закреплять<br>понимание отношений рядом<br>стоящих чисел в пределах 10.<br>Совершенствовать умение<br>ориентироваться на листе бумаги в<br>клетку. Развивать внимание.   |  |  |
| 55 | Профессии<br>Арифметические<br>задачи на сложение и<br>вычитание;<br>измерение длины<br>предметов условной<br>меркой;<br>ориентировка на<br>листе бумаги в<br>клетку.* | Продолжать учить самостоятельно<br>составлять и решать задачи на<br>сложение и вычитание.<br>Совершенствовать умение измерять<br>длину предметов с помощью<br>условной меры. Совершенствовать<br>умение в ориентировке на листе<br>бумаги в клетку. Закреплять умение<br>называть последовательно времена и<br>месяцы года.  |  |  |
| 56 | Профессии<br>Арифметические<br>задачи на сложение и<br>вычитание; состав<br>числа из двух<br>меньших чисел;<br>монеты; вес<br>предметов.*                              | Продолжать учить самостоятельно<br>составлять и решать задачи на<br>сложение и вычитание. Упражнять в<br>умении составлять число из двух<br>меньших чисел и раскладывать<br>число на два меньших числа.<br>Закреплять представления о монетах<br>достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.<br>Развивать умение в ориентировке на<br>листе бумаги в клетку. Упражнять в<br>умении определять вес предметов с<br>помощью весов. |  |  |
| 57 | Наш дом<br>Арифметические<br>задачи на сложение и  | Продолжать учить<br>самостоятельно составлять и решать<br>задачи на сложение и вычитание.  |  |  |

|    |  |   |  |  |
|----|--|---|--|--|
|    | вычитание;<br>ориентировка на листе бумаги в клетку;<br>геометрические фигуры.*  | Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.                               |  |  |
| 58 | Наш дом<br>Арифметические задачи на сложение и вычитание;<br>ориентировка в пространстве; дни недели.*                                     | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы. |  |  |
| 59 | Сад – огород - лес<br>Арифметические задачи на сложение и вычитание; объемные геометрические фигуры; прямой и обратный счет в пределах 20. | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.      |  |  |
| 60 | Сад – огород - лес<br>Арифметические задачи на сложение и вычитание; счет со сменой основания в пределах 20.                               | Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.                      |  |  |
| 61 | Человек<br>Арифметические задачи на сложение и вычитание;<br>измерение длины предмета;<br>ориентировка на листе бумаги в клетку.           | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.                    |  |  |
| 62 | Человек<br>Арифметические задачи на сложение и вычитание;<br>ориентировка на листе бумаги в  | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни  |  |  |

|    |   |  |  |  |
|----|---|--|--|--|
|    | клетку; дни недели.*  | недели, месяцы и времена года.<br>Развивать внимание, память, логическое мышление.   |  |  |
| 63 | Домашние животные и их детеныши<br>Математический КВН                                       | Упражнять в решении задач на сложение и вычитание. Закрепить знания детей по составлению геометрических фигур из определенного количества палочек, пользуясь приемом пристроения к одной фигуре, взятой за основу, другой. Развивать сообразительность, смекалку, наблюдательность, память, логическое мышление.   |  |  |
| 64 | Домашние животные и их детеныши<br>Путешествие по стране математике                         | Продолжать развивать умение составлять арифметические задачи по рисунку, записывать решение задачи на сложение и вычитание. Развивать логическое мышление, внимание, сосредоточенность, память. Воспитывать целеустремленность, устойчивость интерес к математическим знаниям.   |  |  |
| 65 | Школа Поможем «Айболиту»  | Продолжать упражнять в решении задач на сложение и вычитание. Воспитывать умение сопереживать героям сказки, выражать готовность помогать тем, кто попал в беду. Развивать умение ориентироваться в пространстве по схеме и на плоскости по клеточкам. Развивать внимание, логическое мышление, мелкую моторику рук.   |  |  |
| 66 | Школа Остров Сокровищ   | Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи, записывать их решение с помощью цифр. Закрепить знания о последовательности дней недели. Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги. Развивать логическое мышление, внимание, умение рассуждать. Воспитывать интерес к математике; чувство товарищества, желание прийти на помощь. |  |  |
| 67 | Лето Арифметические задачи на сложение и вычитание; графическая информация; ориентировка на | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения  |  |  |

|    |   |   |  |  |
|----|---|---|--|--|
|    | листе бумаги в клетку.  | объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.  |  |  |
| 68 | Лето<br>Арифметические задачи на сложение и вычитание; ориентировка на листе бумаги в клетку.   | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.                            |  |  |
| 69 | Арифметические задачи на сложение и вычитание; состав чисел из двух меньших; ориентировка на листе бумаги в клетку.                   | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление. |  |  |
| 70 | Арифметические задачи на сложение и вычитание; ориентировка на листе бумаги в клетку; объемные и плоские геометрические фигуры.       | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.                                    |  |  |
| 71 | Арифметические задачи на сложение и вычитание; ориентировка на листе бумаги в клетку; счет в прямом и обратном порядке в пределах 20. | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.                                      |  |  |
| 72 | Арифметические задачи на сложение и вычитание; ориентировка на листе бумаги в клетку; ориентировка в пространстве.                    | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.       |  |  |

**2.5 Образовательная область: «Речевое развитие». Коммуникация.**

Содержание образовательной работы по речевому развитию предполагает:

**Ознакомление детей со звуковой стороной слова.**

- Обучать детей звуковому анализу слов
- Формировать умение различать звуки по количественному звучанию в слове
- Развивать умение называть слова с определенным звуком в определенной позиции: в начале, середине, конце слов
- Учить обеспечивать звуковую структуру слова
- Научиться пользоваться звуковой схемой слова
- Научить ребенка различать звуки: гласные, согласные, твердые, мягкие, глухие, звонкие.

**Ознакомление со слоговым строением слова.**

- Формировать умение делить слова на слоги, определять количество слогов в слове, определять ударный слог

**Ознакомление со словесным составом предложения.**

- Научить ребенка различать на слух слова в предложении, указывать количество слогов в предложении, их последовательность, строить предложения по заданной схеме.

**Подготовка руки к письму.**

- Научить ребенка обводить, штриховать, писать буквы печатного шрифта.

**Развивать психические процессы: внимание, память, мышление**

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
  - обогащения активного словаря;
  - развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
  - развития речевого творчества;
  - развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
  - знакомства с книжной культурой, детской литературой;
  - развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей, реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

*Основное содержание образовательной деятельности и организация работы по речевому развитию планируется в соответствии с Программой учителя-логопеда данной группы.*

**Цель:** овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

**Задачи:**

- \* совершенствовать все стороны речи; добиваться чистого произношения всех звуков родного языка;
- \* расширять и активизировать словарь;
- \* продолжать развивать диалогическую речь;
- \* обучать простым формам монологической речи.
- \* учить детей отвечать на вопросы в краткой и распространенной форме, не торопясь, точно употребляя слова по смыслу;

- \* формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности;
- \* развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать);
- \* развивать интерес к самостоятельному сочинению, создавать разнообразные виды творческих рассказов (в старшей группе – придумывание продолжения и конца к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; в подготовительной группе - рассказы, сказки на тему, предложенную воспитателем, моделирование и т.д.;
- \* развивать умения внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно, конструктивно исправлять их.
- \* учить в старшем дошкольном возрасте, осваивать формы речи- рассуждения; объяснительную речь, речь-доказательство, речь-планирование.
- \* ознакомление детей со звуковой стороной слова.
  - обучать детей звуковому анализу слов.
  - Формировать умение различать звуки по количественному звучанию в слове.
  - Усвоить смыслоразличительную роль звука в слове.
  - Развивать умение называть слова с определённым звуком в определённой позиции: в начале, середине, конце слов.
  - Учить обследовать звуковую структуру слова.
  - Научить детей пользоваться звуковой схемой слова.
  - Научить ребёнка различать звуки: гласные, согласные, твёрдые, мягкие, глухие, звонкие.
- \* Ознакомление со слоговым строением слова.
  - Формировать умение делить слова на слоги, определять количество слогов в слове, определять ударный слог.
- \* Ознакомление со словесным составом предложения.
  - Научить ребёнка различать на слух слова в предложении, указывать количество слов в предложении, их последовательность, строить предложения по заданной схеме.
- \* Подготовка руки к письму.
  - Научить ребёнка обводить, штриховать, писать буквы печатного шрифта.
- \* Развивать психические процессы: внимание, память, мышление.

### **Пояснительная записка**

Тематическое планирование разработано на основе программы «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой; программы «Обучение грамоте»; системы занятий конспектов и дидактического материала «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» (автор-составитель О. М. Ельцова) и разработок, рекомендуемых авторами программы «Занятия по развитию речи с детьми подготовительной к школе группы детского сада» В. В. Гербова.

С детьми подготовительной к школе группы непосредственно образовательная деятельность по развитию всех компонентов устной речи и практическому овладению нормами речи проводится два раза в неделю по тридцать минут (8 раз в месяц – 72 раза в год). Из них 36 тем направлено на развитие устной речи и 36 - на подготовку к обучению грамоте. Непосредственно образовательная деятельность по развитию устной речи и по подготовке к обучению грамоте проводятся еженедельно и носит комбинированный характер, то есть НОД по развитию устной речи включает в себя упражнения по подготовке к обучению грамоте, а НОД по подготовке к обучению грамоте содержит упражнения на повторение и закрепление по овладению устной речью.

### **Структура курса**

| Части из 100%    | Образовательные программы                            | Авторы программы                         | Кол-во НОД |
|------------------|--|--|------------|
| Обязательная-50% | «От рождения до школы»                               | Н.Е.ВераксыТ.С.Комаровой, М.А.Васильевой | 36         |
| Вариативная-50%  | «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» | О. М. Ельцова                            | 36         |

### Развитие устной речи

| № | Тема   | Педагогические задачи   | Дата | Примечания |
|---|--|---|------|------------|
| 1 | Подготовишки   | Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.                           |      |            |
| 2 | Работа с сюжетной картиной.  | Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.   |      |            |
| 3 | Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали».               | Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали».  |      |            |
| 4 | Вот такая история!   | Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.  |      |            |
| 5 | Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал».              | Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.              |      |            |
| 6 | Лексико-грамматические упражнения. «Кто, что, кем», «Так бывает?». | Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.   |      |            |
| 7 | Друг в беде не бросит  | Учить распознавать различные эмоции по различным признакам (мимика, пантомимика, жесты). Активизировать словарь детей за счет слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроения. |      |            |

|    |   |  |  |  |
|----|---|--|--|--|
| 8  | Путешествие в лес сказок  | Учить детей проявлять самостоятельную познавательную активность через материальный источник информации – книги. Развивать: творческое воображение детей, наблюдательность, сообразительность, выразительность движений. Воспитывать желание отгадывать загадки, совершенствуя двигательные умения и навыки в отгадках. |  |  |
| 9  | Для чего нужны стихи?<br>А. Пушкин «Зимнее утро», Ю. Кушак «Олененок», И. Суриков «Детство», И. Белоусов «Осень». | Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.   |  |  |
| 10 | Беседа о А. Пушкине.  | Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.   |  |  |
| 11 | Русские народные сказки.<br>«Финист - Ясный сокол», «Царевна-лягушка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».     | Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.   |  |  |
| 12 | Небылицы-перевертыши.<br>«Ехала деревня...»,<br>«Уж как по небу медведь летит...»,<br>«Старушка сказала...».      | Познакомить детей народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.  |  |  |
| 13 | Лексические игры и упражнения.  | Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.  |  |  |
| 14 | Здравствуй, гостя-зима.   | Познакомить детей со стихотворениями о зиме.   |  |  |
| 15 | Творческие рассказы детей. «Зимушка-зима».  | Активизировать фантазию и речь детей.  |  |  |
| 16 | Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».   | Повторить с детьми любимые стихотворения.  |  |  |
| 17 | Новогодние встречи.   | Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.  |  |  |

|    |  |  |  |  |
|----|--|--|--|--|
| 18 | Работа по сюжетной картине. «Зимние забавы».                                       | Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.  |  |  |
| 19 | Сочиняем сказку про Золушку.   | Помогать детям составлять творческие рассказы.   |  |  |
| 20 | Пересказ сказки «Лиса и козел»   | Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».  |  |  |
| 21 | Лексические игры и упражнения. «Какой, какая, какие», «Что делает?», «Найди звук»  | Активизировать словарный запас детей.<br>закрепить правильное произношение звуков <i>с — ц</i> ; учить дифференцировать звуки; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово. |  |  |
| 22 | Пересказ отрывка из рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода».                       | Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.   |  |  |
| 23 | Лексико-грамматические упражнения. «Существительные, прилагательные. Предложения». | Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.  |  |  |
| 24 | Заучивание наизусть «Мамин день».  | Помочь детям запомнить стихотворение «Мамин день».   |  |  |
| 25 | Беседа на тему «Мамы всякие нужны».  | Упражнять детей в составлении небольших рассказов по плану о своих мамах.  |  |  |
| 26 | Заучивание наизусть П. Соловьева «Ночь и день».                                    | Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.   |  |  |
| 27 | Лохматые и крылатые.   | Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.  |  |  |
| 28 | Сказки Г.Х. Андерсена.   | Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсена.   |  |  |
| 29 | Рассказы по картинкам.   | Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части.<br>Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.                         |  |  |
| 30 | Что я знаю о космосе.  | Учить детей составлять рассказ с использованием фотографий и иллюстраций.  |  |  |

|    |  |   |  |  |
|----|--|---|--|--|
| 31 | Лексические игры и упражнения.<br>«Родственные слова. Антонимы. Синонимы». | Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.   |  |  |
| 32 | Волшебные узелки   | Развивать речь, память, логическое и творческое мышление. Воспитывать любовь к художественной литературе, к героям произведения, вызвать сочувствие, сопереживания, желание прийти на помощь.     |  |  |
| 33 | Сказка «Теремок» на новый лад  | Приобщать детей к миру русской народной сказки. Формировать навык составления рассказа по опорной схеме. Воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников, желание помочь героям. |  |  |
| 34 | Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина».                        | Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.   |  |  |
| 35 | Лексико-грамматические упражнения. «Один–много», «Рифмы».                  | Активизировать речь детей.  |  |  |
| 36 | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.                     | Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.  |  |  |

### Подготовка к обучению грамоте

| № | Тема   | Педагогические задачи  | Дата | Примечания |
|---|--|--|------|------------|
| 1 | Азбука – к мудрости ступенька. Звук и буква <b>а</b> . | Воспитывать у детей внимательное отношение к словам. Предлагая проблемные вопросы, учить искать и самостоятельно находить ответы на вопросы. Обогащать словарь детей пословицами и поговорками, упражняя в поиске «зерен смысла» в малых текстах народной мудрости. Начать знакомство с буквами русского алфавита. Развивать мелкую моторику руки. |      |            |

|   |   |   |  |  |
|---|---|---|--|--|
| 2 | Аз да буки – вот и все науки. Звук и буква <b>о</b> .                           | Расширять кругозор детей путем «погружения» в историю возникновения письменности. Продолжать обогащать словарь детей пословицами и поговорками, упражняя в поиске «зерен смысла» в малых текстах народной мудрости. Развивать фонематический слух. Познакомить с буквой «О».развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги. |  |  |
| 3 | Ученье – путь к уменью. Звук и буква <b>у</b> .                                 | Активизировать словарь детей. Формировать у детей умение рассуждать, четко выражая свои мысли. Развивать артикуляцию и фонематический слух. Познакомить с буквой «У».развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.  |  |  |
| 4 | Звук и буква <b>и</b> .<br>Звуковой анализ слова <b>игла</b> .                  | Расширить представления детей о профессиях. Продолжать формировать у детей умение рассуждать.   |  |  |
| 5 | Звук и буква <b>э</b> .<br>Звуковой анализ слова <b>лист</b> .                  | Продолжать расширять представления детей о профессиях. Формировать у детей умение рассуждать, четко выражая свои мысли. Развивать артикуляцию и фонематический слух. Познакомить с буквой «Э».развивать мелкую моторику руки. Упражнять в проведении звукового анализа слова («лист»).  |  |  |
| 6 | Звук и буква <b>ы</b> .<br>Беседа по содержанию сказки «Крыса Дылда и Пых-Пых». | Развивать артикуляцию и правильное фонационное дыхание. Активизировать словарь детей. Совершенствовать умение детей рассуждать, четко выражая свои мысли. Познакомить с буквой «Ы».развивать мелкую моторику рук, глазомер, творческое воображение, память.   |  |  |
| 7 | АБВГДейка — волшебная страна  | Закрепить умение правильно называть буквы, делить слова на слоги, объединять слоги в слова, соединять слова в предложения. Развивать воображение, смекалку, внимание. Развивать интерес к обогащению своего словаря. Учить детей составлять грамматически правильные предложения. Развивать фонематический слух, внимание, память.                      |  |  |

|    |   |  |  |  |
|----|---|--|--|--|
| 8  | День рождения Буратино  | Развивать связную речь, воображение, мышление. Закреплять умения детей при помощи схем составлять рассказы. Делить слова на слоги, находить ударный звук в слове, выполнять звуковой анализ слова, разгадывать ребусы. Составлять предложения по схеме.  |  |  |
| 9  | Слог.<br>Слогообразующая роль гласных.<br>Звуковой анализ слова <b>камыш</b> .        | Познакомить детей с переносным значением слов и предложений, которые в зависимости от словосочетаний меняют значение. Совершенствовать умение детей рассуждать, четко выражая свои мысли. Раскрыть перед детьми слогообразующую роль гласных, закрепить представление о слоге. Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.                       |  |  |
| 10 | Согласный звук <b>м-м'</b> , буква <b>м</b> .<br>Звуковой анализ слова <b>мальш</b> . | Закреплять умение понимать переносное значение слов и выражений, которые в зависимости от словосочетаний меняют значение. Совершенствовать умение детей рассуждать, четко выражая свои мысли. Познакомить с буквой «М».упражнять в проведении звукового анализа слова («мальш»). Развивать мелкую моторику руки.   |  |  |
| 11 | Согласный звук <b>н-н'</b> , буква <b>н</b> .<br>Звуковой анализ слова <b>насос</b> . | Закреплять умение понимать переносное значение слов и выражений, которые в зависимости от словосочетаний меняют значение. Упражнять в подборе слов, противоположных по смыслу. Развивать фонематическое восприятие через нахождение слов со звуками [н — н']. Познакомить с буквой «Н».упражнять в проведении звукового анализа слова («насос»). Развивать мелкую моторику руки. |  |  |

|    |   |  |  |  |
|----|---|--|--|--|
| 12 | Согласный звук <b>р-р'</b> , буква <b>р</b> .<br>Введение понятия <i>ударение</i> .                   | Упражнять детей в подборе слов, близких по смыслу, используя разные степени прилагательных; образовании новых слов (прилагательных) с помощью суффиксов -еньк (-оньк); -оват (-еват); -ущ (-ющ); -енн (-ейш). Совершенствовать умение детей рассуждать, четко выражая свои мысли. Познакомить с буквой «Й». Знакомить детей с ударением. Упражнять в делении слова на слоги, выделения ударного слога. Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги. |  |  |
| 13 | Согласный звук <b>с-с'</b> , буква <b>с</b> . Ударение.   | Упражнять детей в умении точно называть предмет, его качества и действия; помогать детям рассуждать, четко выражая свои мысли. Познакомить с буквой «С».продолжать знакомство с ударением; совершенствовать способность разбивать слова на слоги, выделяя ударный слог. Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.  |  |  |
| 14 | Согласный звук <b>л-л'</b> , буква <b>л</b> .<br>Предложение.<br>Звуковой анализ слова <b>лампа</b> . | Совершенствовать умение детей точно обозначать ситуацию, подбирать синонимы и антонимы. Продолжать знакомить с предложением, учить детей графически «записывать» предложения в тетради, ориентироваться на листе бумаги. Развивать фонематический слух. Закреплять соотношение звук - буква. Познакомить с буквой «Л». Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.   |  |  |
| 15 | Согласный звук <b>х-х'</b> , буква <b>х</b> .<br>Предложение.<br>Звуковой анализ слова <b>сахар</b> . | Отрабатывать умение детей находить слова, точно оценивающие ситуацию. Совершенствовать способность детей рассуждать, четко выражая свои мысли. Продолжать учить детей графически «записывать» предложения в тетради, ориентироваться на листе бумаги. Познакомить с буквой «Х». Знакомить детей с ударением. Закрепить умение разбивать слова на слоги, выделяя ударный слог; обозначать знак ударения на схеме. Развивать мелкую моторику руки.                                   |  |  |

|    |  |   |  |  |
|----|--|---|--|--|
| 16 | Согласный звук <b>ш</b> , буква <b>ш</b> . Работа со штампами.   | Упражнять в образовании множественного числа и правильном употреблении слов в родительном падеже. Отрабатывать умение подбирать к словам определения и слова, обозначающие действие. Определять количество слогов и выделять ударный слог, подбирать слова, сходные по звучанию. Познакомить с буквой «Ш». Формировать правильное распределение мышечной нагрузки руки.   |  |  |
| 17 | Многозначные слова. Согласный звук <b>к-к'</b> , буква <b>к</b> . Введение понятия <i>глухой</i> согласный звук.                               | Дать представление о разных значениях многозначного слова. Совершенствовать умение подбирать признаки и действия к заданным словам. Продолжать упражнять детей в определении количества слогов в словах, сходных по звучанию. Познакомить с понятием «глухой» согласный звук. Познакомить с буквой «К». Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.   |  |  |
| 18 | Составление предложений с заданными словами. Согласный звук <b>п - п'</b> , буква <b>п</b> . Закрепление понятия <i>глухой согласный</i> звук. | Отрабатывать умение различать предметы, которые называются одним словом, закреплять представление о многозначном слове. Упражнять детей в составлении предложения с заданными словами. Развивать фонематический слух, закреплять понятие «глухой» согласный звук. Познакомить с буквой «П». Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.   |  |  |
| 19 | Звуковой анализ слова <i>кошка</i> . Согласный звук <b>т-т'</b> , буква <b>т</b> . Закрепление понятия <i>глухой согласный</i> звук.           | Отрабатывать умение детей сопоставлять название животного и его движение. Помогать правильно подбирать признаки и действия к заданным словам. Продолжать упражнять в определении количества слогов и выделении ударного слога. Уточнить артикуляцию звуков [т и т'], упражнять детей в их дифференциации. Познакомить с буквой «Т». Формировать правильный захват пальцами орудия письма. Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги. |  |  |

|    |  |  |  |  |
|----|--|--|--|--|
| 20 | Согласный звук з-з', буква з. Введение понятия <i>звонкий</i> согласный звук.  | Закрепить умение сопоставлять предметы и находить слова, противоположные по смыслу. Познакомить с разными значениями слова «идти». Находить слова с противоположным значением; учить заканчивать простые и сложные предложения. Упражнять в подборе признаков и действий к заданным словам. Познакомить с понятием «звонкий» согласный звук. Продолжать совершенствовать умение определять количество слогов в словах, сходных по звучанию, и выделять ударный слог. Познакомить с буквой «З». Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги. |  |  |
| 21 | Согласный звук в-в', буква в. Зарепление понятия <i>звонкий</i> согласный звук. Звуковой анализ слова <i>веник</i> . | Продолжать формировать умение подбирать слова, противоположные по смыслу, и подбирать определения к заданным словам. Расширить представление о разных значениях многозначного слова (глагола). Уточнять артикуляцию звуков [в] и [в']. Упражнять в определении количества слогов в словах, сходных по звучанию. Познакомить с буквой «В». Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги. Формировать правильный захват пальцами орудия письма.  |  |  |
| 22 | «Летит пулей» - что бы это значило? Согласный звук ж, буква ж. Схемы предложений.                                    | Познакомить с разными значениями многозначных глаголов и существительных. Познакомить с многозначным глаголом «лететь», упражнять в правильном употреблении в устной речи устойчивых словосочетаний (фразеологизмов). Развивать фонематический слух. Продолжать совершенствовать умение определять количество слов в предложении, составлять схему предложения. Познакомить с буквой «Ж». Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.  |  |  |

|    |   |  |  |  |
|----|---|--|--|--|
| 23 | Согласный звук <b>б-б'</b> , буква <b>б</b> .<br>Многозначные слова. Звуковой анализ слов <i>батон</i> .  | Знакомить с новыми многозначными словами; упражнять в подборе слов, сходных по звучанию. Расширить представление о многозначных глаголах, способствовать правильному употреблению в речи фразеологизмов. Продолжать работу по звуковому анализу слова («батон»). Отрабатывать умение выделять ударный слог и обозначать его на модели. Познакомить с буквой «Б». Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.                       |  |  |
| 24 | Согласный звук <b>г-г'</b> , буква <b>г</b> . Звуковой анализ слов <i>голуби</i> .                        | Формировать способность различать смысловые оттенки имен существительных со значением ласкательности и уменьшительности, глаголов, образованных аффиксальным способом, и прилагательных, образованных суффиксальным способом. Продолжать работу по звуковому анализу слова («голуби»). Отрабатывать умение выделять ударный слог и обозначать его на модели. Познакомить с буквой «Г». Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги. |  |  |
| 25 | Согласный звук <b>д-д'</b> , буква <b>д</b> .<br>Многозначные слова. Звуковой анализ слова <i>батон</i> . | Формировать у детей умение объяснять оттенки значений глаголов и прилагательных, близких по смыслу, понимать переносное значение слов. Обогащать словарный запас детей. Продолжать работу по составлению схем коротких предложений. Познакомить с буквой «Д». Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.  |  |  |

|    |   |   |  |  |
|----|---|---|--|--|
| 26 | Согласный звук <b>ц</b> , буква <b>ц</b> . Звуковой анализ слова <i>курица</i> .                | Совершенствовать способность детей различать правильное и возможное сочетание слов по смыслу. Отрабатывать умение образовывать слова с разными смысловыми оттенками. Продолжать работу по звуковому анализу слова («курица»). Упражнять детей в выделении ударного слога и обозначении его на модели. Обратит внимание на смысловую законченность предложения. Познакомить с буквой «Ц»; развивать умение узнавать графический образ буквы. Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.     |  |  |
| 28 | Согласный звук <b>ч'</b> , буква <b>ч</b> . Звуковой анализ слова <i>часики</i> . Чистоговорки. | Формировать умение использовать в предложении приставочный глагол противоположного значения. Расширить представление о многозначных глаголах, помочь правильно употреблять в речи фразеологизмы. Продолжать работу по звуковому анализу слова («часики»). Упражнять в выделении ударного слога и обозначении его на модели. Обратит внимание на смысловую законченность предложения. Отрабатывать четкую артикуляцию. Познакомить с буквой «Ч». Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги. |  |  |
|    | Согласный звук <b>щ'</b> , буква <b>щ</b> . Нахождение буквы щ в тексте. Работа с текстом.      | Упражнять в подборе близких и противоположных по значению слов разных частей речи к заданной ситуации. Уточнить артикуляцию звука [щ]. Продолжать знакомство с буквами русского алфавита (буква «Щ»). отрабатывать умение находить в отдельных словах и предложениях заданную букву. Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги. Развивать коммуникативные способности детей на основе общения.   |  |  |

|    |  |  |  |  |
|----|--|--|--|--|
| 29 | Согласный звук <b>ф'</b> , буква <b>ф</b> .<br>Звуковой анализ слова <i>фиалки</i> . | Развивать точность словоупотребления в связных повествовательных рассказах. Продолжать работу по звуковому анализу слова («фиалки»). Упражнять в выделении ударного слога и обозначение его на модели. Развивать фонематический слух. Познакомить с буквой «Ф». Формировать правильный захват пальцами орудия письма. Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.  |  |  |
| 30 | Согласный звук <b>й'</b> , буква <b>й</b> . Звуковой анализ слова <i>чайник</i> .    | Развивать точность словоупотребления в связных повествовательных рассказах. Способствовать развитию внимания и фонематического слуха детей. Продолжать работу по звуковому анализу слова («чайник»). Упражнять в выделении ударного слога и обозначение его на модели. Развивать фонематический слух. Познакомить с буквой «Й». Формировать правильный захват пальцами орудия письма. Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.              |  |  |
| 31 | Сочетание звуков <b>јэ</b> , буква <b>е</b> . Звуковой анализ слова <i>лента</i> .   | Развивать точность словоупотребления в связных повествовательных рассказах. Формировать способность детей слышать при произнесении сочетание звуков [јэ]. Продолжать работу по звуковому анализу слова («лента»). Упражнять в выделении ударного слога и обозначение его на модели. Развивать фонематический слух. Познакомить с буквой «Е». Формировать правильный захват пальцами орудия письма. Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги. |  |  |
| 32 | Путешествие в царство Грамоты  | Закреплять навык дифференцирования звуков, умение оперировать понятиями «буква», «слог», «слово». Развивать фонематический слух, внимательность, наблюдательность. Развивать точность словоупотребления в связных повествовательных рассказах. Закрепить знания о гласных звуках и об ударении.  |  |  |

|    |  |   |  |  |
|----|--|---|--|--|
| 33 | На поиски клада  | Обобщить полученные детьми знания, продолжить учить детей проводить фонематический разбор слов. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Развивать логическое внимание, логическое мышление. Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу, умение слушать других.  |  |  |
| 34 | Сочетание звуков <b>ја</b> , буква <b>я</b> .<br>Звуковой анализ слова <i>няня</i> .   | Развивать точность словоупотребления в связных повествовательных рассказах. Закрепить знания о гласных звуках и об ударении. Развивать фонематический слух. Совершенствовать способность детей слышать при произнесении сочетание звуков [ја]. Продолжать работу по звуковому анализу слова («няня»). Упражнять в выделении ударного слога и обозначение его на модели. Познакомить с буквой «Я». Формировать правильный захват пальцами орудия письма. Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.   |  |  |
| 35 | Сочетание звуков <b>ју</b> , буква <b>ю</b> .<br>Звуковой анализ слова <i>клюшка</i> . | Обратить внимание детей на то, что некоторые слова не изменяются в речи. Упражнять в образовании форм глагола «хотеть» ( <i>хочу — хочет, хотим — хотят</i> ). Совершенствовать способность детей слышать при произнесении сочетание звуков [ју]. Продолжать работу по звуковому анализу слова («клюшка»). Отрабатывать умение детей выделять ударный слог и обозначать его на модели. Развивать фонематический слух. Познакомить с буквой «Ю». Формировать правильный захват пальцами орудия письма. Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги. |  |  |

|    |   |  |  |  |
|----|---|--|--|--|
| 36 | Сочетание звуков <b>jo</b> , буква <b>ё</b> .<br>Звуковой анализ слова <i>звёзды</i> .                          | Упражнять в составлении распространенных предложений. Упражнять в употреблении трудных форм родительного падежа множественного числа существительных ( <i>ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек</i> ).<br>Формировать способность детей слышать при произнесении сочетание звуков [jo]. Продолжать работу по звуковому анализу слова («звезды»).<br>Отрабатывать умение детей выделять ударный слог и обозначать его на модели. Развивать фонематический слух. Познакомить с буквой «Ё».<br>Формировать правильный захват пальцами орудия письма. Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги. |  |  |
| 37 | Буквы <b>ь</b> и <b>Ъ</b> (мягкий и твердый знаки).<br>Звуковой анализ слова <i>день</i> .<br>(резерв)          | Развивать точность словоупотребления в связных повествовательных рассказах. Повторить в ходе игры временные категории. Познакомить детей с последними буквами алфавита, которые не обозначают звуков.<br>Упражнять в нахождении этих букв в словах и тексте. Развивать фонематический слух. Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.  |  |  |
| 38 | Алфавит.<br>Закрепление пройденного материала по основным единицам речи: звуку, слову, предложению.<br>(резерв) | Закрепить представление о слове как единице языка: слово звучит; есть длинные и короткие по звучанию слова. Отрабатывать произношение чистоговорки в разном темпе, с разной силой голоса. Развивать умение самостоятельно составлять короткие загадки-описания, принимать участие в сочинении. Упражнять в самостоятельном составлении предложения. Познакомить детей с понятием «алфавит». Развивать фонематический слух. Закреплять образы букв. Развивать тактильные ощущения. Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.  |  |  |

## **Образовательная область: речевое развитие.**

### **Чтение художественной литературы.**

**Цель:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

**Задачи:**

- \* **Формировать интерес и потребность в чтении;**
- \* продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе;
- \* учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки;
- \* прививать интерес к чтению больших произведений (по главам);
- \* способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям;
- \* побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа;
- \* помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения;
- \* воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами; учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста;
- \* помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках;
- \* продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений;
- \* продолжать знакомить с книгами; обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации; сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

### **Пояснительная записка**

Тематическое планирование образовательной области «Чтение художественной литературы» составлено на основе программы «От рождения до школы под. ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой; и разработок, рекомендованных авторами программы: В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей и подготовительной к школе группе».

С дошкольниками подготовительной группы чтение художественной литературы осуществляется во время проведения режимных моментов. Порядок тем определяется комплексно-тематическим планированием (приложение №1).

Так как комплексно-тематическое планирование предусматривает тему «День земли – 22 апреля», а авторами программы «От рождения до школы» в примерном списке литературы произведений на данную тематику нет, то использовался сборник «Наша родина» (пособие для воспитателей детского сада), сост. Н.Ф. Виноградова, С.А. Козлова. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы в старшей и подготовительной к школе группе совпадают с итоговыми результатами освоения Программы.

Возрастная группа: подготовительная к школе группа (6-7 лет)

| №                              | Произведение   | Дата | Примечания |
|--------------------------------|--|------|------------|
| День знаний                    |  |      |            |
| 1                              | «Трое гуляк...», пер. с франц.Н. Гернет.                     |      |            |
| 2                              | «Улитка.», молд. ,обр. И. Токмаковой.                        |      |            |
| 3                              | «Каждый своё получил.» эст. сказка, обр. М. Булатова.        |      |            |
| 4                              | Ю. Владимиров « Оркестр» ( стих.).                           |      |            |
| 5                              | Г. Сапгир « Считалки, скороговорки» (стих.).                 |      |            |
| 6                              | Э. Успенский «Память» (стих.).                               |      |            |
| 7                              | А. Куприн «Слон»   |      |            |
| Осень                          |  |      |            |
| 1                              | М. Волошин «Осенью» (стих.).                                 |      |            |
| 2                              | А. Ремизов «Хлебный голос» (лит. сказка).                    |      |            |
| 3                              | К. Паустовский «Тёплый хлеб» (лит. сказка)                   |      |            |
| 4                              | Н. Рубцов «Про зайца» (стих.).                               |      |            |
| 5                              | Х. К. Андерсен «Дюймовочка»(лит. сказка).                    |      |            |
| Неделя «Все работы хороши»     |  |      |            |
| 1                              | «Сынко-Филипко» пересказ Е.Поленовой.                        |      |            |
| 2                              | «Кораблик» пер. с английского С. Маршака                     |      |            |
| 3                              | «Мы пошли по ельнику» пер. со швед. И. Токмаковой.           |      |            |
| 4                              | М. Лермонтов «Горные вершины».                               |      |            |
| 5                              | С. Есенин «Белая берёза».                                    |      |            |
| 6                              | В. Ты лети к нам скворушка».                                 |      |            |
| 7                              | Д. Мамин-Сибиряк «Медведко».                                 |      |            |
| 8                              | М. Пришвин «Курица на столбах»                               |      |            |
| 9                              | Л. Фадеева «Зеркало в витрине».                              |      |            |
| 10                             | М. Валек, «Мудрецы».   |      |            |
| Неделя «безопасности»          |  |      |            |
| 1                              | К. Драгунская «Лекарство от послушности»                     |      |            |
| 2                              | Э. Успенский «Страшная история»                              |      |            |
| 3                              | «Кот в сапогах», пер.с англ. Т. Габбе.                       |      |            |
| День народного единства.       |  |      |            |
| 1                              | Г. Скребицкая «Всяк по своему» (лит. сказка).                |      |            |
| 2                              | И. Соколов-Микитов «Соль земли» (лит. сказка).               |      |            |
| 3                              | П. Воронько «Лучше нет родного края»,пер. с укр. С. Маршака. |      |            |
| 4                              | Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»                         |      |            |
| Народное прикладное искусство. |  |      |            |
| 1                              | Небылица «Богат Ермошка»                                     |      |            |
| 2                              | Небылица «Вы послушайте ,ребята»                             |      |            |
| 3                              | П. Ершов «Конёк-Горбунок»,(литер. сказка).                   |      |            |
| 4                              | Э. Мошковская «Добежали до вечера».                          |      |            |
| 5                              | А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»(из «Евгения Онегина).   |      |            |
| 6                              | «Белая уточка» (из сборника сказок А. Афанасьева).           |      |            |

| Встреча зимы.                                 |   |  |  |
|---|---|--|--|
| 1   | «Зима пришла...», русск. нар. пес.                                |  |  |
| 2   | «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова                          |  |  |
| 3   | С. Городецкий «Первый снег» (стих.)                               |  |  |
| 4   | С. Есенин «Пороша» (стих.).                                       |  |  |
| 5   | А. Пушкин «Зима! Крестьянин торжествуя...» (из «Евгения Онегина») |  |  |
| 6   | В. Даль «Старик-годовик» (литер. Сказка)                          |  |  |
| 7   | И. Суриков «Зима» (стих.)   |  |  |
| Знакомство с народной культурой и традициями. |   |  |  |
| 1   | «Чигарики-чок-чигарок...», русск. нар. песенка.                   |  |  |
| 2   | «Коляда! Коляда! А бывает коляда...», обряд. песня.               |  |  |
| 3   | «Коляда, коляда, ты подай пирога...», обряд. песня.               |  |  |
| 4   | «Как пошла коляда...», обряд. песня.                              |  |  |
| 5   | «Как на масляной неделе...», обряд. песня.                        |  |  |
| 6   | «Братцы, братцы!...», прибаутка.                                  |  |  |
| 7   | «Федул, что губы надул?...», прибаутка.                           |  |  |
| 8   | «Ты пирог съел?», прибаутка.                                      |  |  |
| 9   | «Где кисель-тут и сел», прибаутка                                 |  |  |
| 10  | «Глупый Иван...», прибаутка.                                      |  |  |
| 11  | «Сбил-сколотил--вот колесо», прибаутка.                           |  |  |
| 12  | Ф. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»             |  |  |
| 13  | Д. Хармс «Иван Торопыгин»   |  |  |
| 14  | Д. Хармс «Весёлый старичок»                                       |  |  |
| 23 февраля.                                   |   |  |  |
| 1   | «Илья Муромец и Соловей-разбойник», (запись А. Гильфердинга).     |  |  |
| 2   | «Добрыня и Змей», пересказ Н.Колпаковой                           |  |  |
| 3   | «Мальчик с пальчик», Ш. Перро.                                    |  |  |
| 4   | А. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль»                    |  |  |
| 5   | А. Раскин «Как папа укрощал собачку»                              |  |  |
| 6   | Ю. Коваль «Выстрел».  |  |  |
| 8 марта.                                      |   |  |  |
| 1   | «Айюга», нанайская сказка, обр. Д. Нагишкин.                      |  |  |
| 2   | С. Чёрный «Перед сном», (стих.).                                  |  |  |
| 3   | С. Чёрный «Волшебник», (стих.)                                    |  |  |
| 4   | Э. Мошковская «Хитрые старушки», (стих.)                          |  |  |
| 5   | И. Токмакова «Мне грустно», (стих.)                               |  |  |
| 6   | А. Линдгрэн «Принцесса, не желающая играть в куклы.»              |  |  |
| Весна.  |   |  |  |
| 1   | «Идёт матушка весна...», русск. нар. пес.                         |  |  |
| 2   | «Масленица, Масленица!», обряд. песн.                             |  |  |
| 3   | «Тин-тин-ка...», обряд. песн.                                     |  |  |
| 4   | «Снегурочка», (по нар. сюжетам).                                  |  |  |
| 5   | А. Пушкин «Птичка»  |  |  |
| 6   | П. Соловьёва «День и ночь»  |  |  |
| 7   | Н. Рубцов «Про зайца»   |  |  |
| 8   | А. Блок «На лугу»   |  |  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| 9  | С. Городецкий «Весенняя песенка»  |  |  |
| 10   | А. Фет «Уж верба вся пушистая», (отрывок)                               |  |  |
| 11   | Я. Аким «Апрель»  |  |  |
| 12   | П. Соловьёва «Подснежник»   |  |  |
| 13   | Ф. «Зима недаром злится»  |  |  |
| В мире добрых дел.                         |   |  |  |
| 1  | «Садко», (запись П. Рыбникова, отрывок).                                |  |  |
| 2  | «Не плюй в колодец-пригодится воды напиться»,Зобр. К. Ушинского.        |  |  |
| 3  | «Перчатки, пер. с англ.С. Маршака.                                      |  |  |
| 4  | «Голубая птица», туркм.,обр. А. Александровой и М. Туберовского.        |  |  |
| 5  | «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон.                              |  |  |
| 6  | К. Коровин «Белка» (в сокр.).   |  |  |
| 7  | К. Ушинский «Слепая лошадь»   |  |  |
| Космос.                                    |   |  |  |
| 1  | В. Бороздин «Первый в космосе»  |  |  |
| 2  | В. Гагарин «Грустная история найдёныша»                                 |  |  |
| 3  | В. Терешкова «Вселенная — открытый океан. (Старт корабля «Восток-6»»)   |  |  |
| 4  | А. Леонов «Шаги над планетой» (отрывки)                                 |  |  |
| 5  | Ю. Яковлев «Трое в космосе»   |  |  |
| Неделя «Хочу все знать».                   |   |  |  |
| 1  | «Самый красивый наряд на свете» пер. с япон. В. Марковой (сказка).      |  |  |
| 2  | Э.Мошковская «Какие бывают подарки», (стих.)                            |  |  |
| 3  | «Что я видел» пер.с франц. Н. Гернет.                                   |  |  |
| Неделя «Детской книги».                    |   |  |  |
| 1  | «Василиса Прекрасная», (из сборника сказок А. Афанасьева).              |  |  |
| 2  | А. Ремизов «Гуси-лебеди»  |  |  |
| 3  | Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок»  |  |  |
| День победы.                               |   |  |  |
| 1  | С. Алексеев «Первый ночной таран»                                       |  |  |
| 2  | Н. Телешов «Уха» (в сокр.)  |  |  |
| 3  | Е. Воробьёв «Обрывок провода».  |  |  |
| 4  | Е. Благинина «Шинель»   |  |  |
| До свиданья детский сад! Здравствуй школа! |   |  |  |
| 1  | «Лиса рожью шла...», (русск. нар. пес.)                                 |  |  |
| 2  | «Когда солнышко взойдет, роса на землю падёт...», (русск. нар. пес.)    |  |  |
| 3  | «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака.                    |  |  |
| 4  | Н. Заболоцкий «На реке»   |  |  |
| 5  | Ю. Коваль. «Стожок».  |  |  |
| 6  | Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась».                             |  |  |
| 7  | С. Романовский «На танцах».   |  |  |
| 8  | А. Усачёв. «Про умную собачку Соню» .                                   |  |  |
| 9  | Б. Поттер. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу», пер с англ. И. Токмаковой. |  |  |
| 10   | М. Эме. «Краски», пер. с франц. И.Кузнецовой                            |  |  |

|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
| 11 | «Вот пришло и лето красное...», русск. нар. пес.              |  |  |
| 12 | А. Блок. «На лугу».   |  |  |
| 13 | Н. Некрасов. «Перед дождём».                                  |  |  |
| 14 | А. Пушкин «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыган»).  |  |  |
| 15 | А. Фет. «Что за вечер...» «в сокр.»                           |  |  |
| 16 | Ф. Зальтен. «Бемби», леер. с нем. Ю. Нагибина.                |  |  |
| 17 | С. Топелиус. «Три ржавых колеса», пер. со швед. А. Любарской. |  |  |

## 2.6 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Педагоги знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом,

придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

#### **Образовательная область: художественно-эстетическое развитие.**

##### **Художественное творчество.**

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей к самовыражению.

##### **Задачи:**

- \* Закреплять у детей интерес к изобразительной деятельности;
- \* совершенствовать изобразительные умения и навыки, учить изображать предметы с натуры;
- \* развивать художественно-творческие способности детей;
- \* учить выполнять работу коллективно;
- \* развивать художественный вкус, интерес к изобразительному искусству;
- \* продолжать знакомить детей с народным декоративным искусством, народными игрушками, керамическими изделиями, со скульптурой малых форм и её выразительными средствами;
- \* познакомить детей с произведениями живописи и учить воспринимать их
- \* продолжать знакомить с выразительными средствами в иллюстрациях к детским книгам художников.

##### **Пояснительная записка**

Тематическое планирование составлено на основе Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А Васильевой, Т.С. Комаровой и разработок рекомендуемых авторами программы «Занятия по изобразительной деятельности подготовительной к школе группы детского сада. Конспекты занятий» Комарова Т.С. Образовательная область состоит из трех составляющих: рисование, лепка, аппликация. С детьми подготовительной к школе группы НОД (рисование) проводится 2 раза в неделю по 30 минут (72 в год); НОД (лепка) проводится 1 раз в 2 недели (36 в год); НОД (аппликация) проводится 1 раз в 2 недели (36 в год). Лепка чередуется с аппликацией.

##### **Структура НОД:**

| Занятие    | I неделя | II неделя | III неделя | IV неделя | Итого<br>в<br>месяц | Итого<br>в год | Кол- во<br>НОД<br>40% |
|------------|----------|-----------|------------|-----------|---------------------|----------------|-----------------------|
| Рисование  | 2        | 2         | 2          | 2         | 8                   | 72             | 28                    |
| Лепка      | 1        |           | 1          |           | 2                   | 18             | 7                     |
| Аппликация |          | 1         |            | 1         | 2                   | 18             | 7                     |

## Рисование

| № | Тема   | Цели   | Дата | Примечание |
|---|--|--|------|------------|
| 1 | Лето   | Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагать изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета. Учить рассказывать о том, что нарисовали.  |      |            |
| 2 | Нарисуй, что ты хочешь, красивое                           | Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. |      |            |
| 3 | Царевна-лягушка  | Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.  |      |            |
| 4 | Путешествие на космическом корабле» (рисование по замыслу) | Развивать творческую фантазия, образное мышление. Учить: рисовать цветными восковыми мелками с последующим покрытием тушью или гуашью; придумывать композицию и содержание рисунка.  |      |            |
| 5 | Мой любимый сказочный герой                                | Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты  |      |            |

|    |  |   |  |  |
|----|--|---|--|--|
|    |  | полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображения.   |  |  |
| 6  | Моя любимая сказка                                   | Продолжать развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Формировать умение рассматривать свой рисунок и оценивать его.  |  |  |
| 7  | «Корабли уходят в плавание»                          | Развивать: навыки рисование акварелью «по сырому»; чувство цвета и композиции. Учить изображать корабль с поднятыми парусами. Воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности.  |  |  |
| 8  | Нарисуй свою любимую игрушку                         | Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности.  |  |  |
| 9  | «Сказочный дворец»                                   | Учить создавать образ сказочного домика.  |  |  |
| 10 | Золотая осень  | Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов(темно—коричневый, темно—серый, чёрный, зеленовато—серый) и приёмы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, правее, левее. Развивать творчество. |  |  |
| 11 | Ветка рябины   | Учить детей рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев.   |  |  |
| 12 | Праздник урожая в нашем селе                         | Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположения частей, соотношение их по величине более точно.   |  |  |
| 13 | Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи | Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением.   |  |  |

|    |   |   |  |  |
|----|---|---|--|--|
| 14 | Цветущий сад                                      | Закреплять умение детей изображать картины природы.   |  |  |
| 15 | Лимон и апельсин                                  | Закреплять знания о натюрморте. Развивать: представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов; цветовое восприятие.   |  |  |
| 16 | Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце. | Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение. |  |  |
| 17 | Город (село) вечером<br><i>Осень</i>              | Совершенствовать навыки изображения высотных домов, различных видов транспорта. Развивать навыки рисования восковыми мелками. Учить создавать замысел работы.   |  |  |
| 18 | Поздняя осень                                     | Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности.  |  |  |
| 19 | Придумай, чем может стать красивый осенний листок | Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.   |  |  |
| 20 | Родная страна                                     | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.                                 |  |  |
| 21 | Корабли уходят в плаванье                         | Развивать: навыки рисования акварелью «по сырому»; чувство цвета и композиции. Учить изображать корабль с поднятыми парусами. Воспитывать устойчивый  |  |  |

|    |  |   |  |  |
|----|--|---|--|--|
|    |  | интерес к изобразительной деятельности.   |  |  |
| 22 | Волшебная птица  | Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента.   |  |  |
| 23 | Рисование иллюстраций к сказке Д.Н.Мамина-Сибиряка «Серая шейка» | Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки  |  |  |
| 24 | Кукла в национальном костюме                                     | Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передовая строение, форму и пропорции частей. Закреплять умение легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками.  |  |  |
| 25 | Круглый год» («Двенадцать месяцев»)                              | Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, соображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа. |  |  |
| 26 | Мы идем на праздник с флагами и цветами                          | Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т.п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).                                 |  |  |

|    |                                    |  |  |  |
|----|------------------------------------|--|--|--|
| 27 | Искусство русской глиняной игрушки | Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре. |  |  |
| 28 | Сказочное царство                  | Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.   |  |  |
| 29 | Круглый год» (сюжетное рисование)  | Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).    |  |  |
| 30 | Зимний пейзаж                      | Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.   |  |  |

|    |   |   |  |  |
|----|---|---|--|--|
| 31 | Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи  | Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.   |  |  |
| 32 | Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи  | Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.   |  |  |
| 33 | Новогодний праздник в детском саду                    | Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор. |  |  |
| 34 | «Папа (мама) гуляет со своим ребенком<br><i>Овощи</i> | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуру взрослого и ребенка.  |  |  |
| 35 | Сказка о царе Салтане                                 | Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.  |  |  |
| 36 | Иней покрыл деревья                                   | Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев.  |  |  |
| 37 | Зима  | Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать   |  |  |

|    |  |   |  |  |
|----|--|---|--|--|
|    |  | воображение, творчество.  |  |  |
| 38 | Наша любимая игра  | Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество. |  |  |
| 39 | В синем небе голосок, будто крошечный звонок                                 | Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги.   |  |  |
| 40 | Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.) | Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура   |  |  |
| 41 | Рисуем диких животных  | Учить выразительно, передавать в рисунке образы животных.   |  |  |
| 42 | Наша любимая подвижная игра  | Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество. |  |  |
| 43 | Завиток  | Научить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой  |  |  |

|    |   |  |  |  |
|----|---|--|--|--|
|    |   | росписи.   |  |  |
| 44 | Декоративное рисование на квадрате        | Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.                     |  |  |
| 45 | Наша армия родная                         | Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма позы, оружия.   |  |  |
| 46 | На чем люди ездят                         | Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простыми карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу. |  |  |
| 47 | Поезд, в котором мы ездили в другой город | Закреплять умение рисовать поезд, передовая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.   |  |  |
| 48 | Комнатное растение                        | Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая  |  |  |

|    |                        |  |  |  |
|----|------------------------|--|--|--|
|    |                        | или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе.  |  |  |
| 49 | Букет в холодных тонах | Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.   |  |  |
| 50 | Подарок маме к 8 Марта | Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.   |  |  |
| 51 | Букет цветов           | Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (Павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концам. Развивать эстетические чувства. |  |  |
| 52 | Ваза с ветками         | Учить детей расписывать глиняные изделия.  |  |  |
| 53 | Кем ты хочешь быть     | Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной   |  |  |

|    |                                       |  |  |  |
|----|---------------------------------------|--|--|--|
|    |                                       | одежде, в трудовой, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.  |  |  |
| 54 | Как мы танцуем на музыкальном занятии | Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении.   |  |  |
| 55 | Весна                                 | Продолжать развивать образные представления, воображения.  |  |  |
| 56 | Создадим книгу сказок                 | Закреплять знания о различных видах обложек. Учить: создавать самостоятельно обложки для известных сказок; анализировать выполненную работу и оценивать её.  |  |  |
| 57 | Уголок групповой комнаты              | Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине). Характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку. |  |  |
| 58 | Субботник                             | Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразие орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.  |  |  |
| 59 | Моя семья                             | Формировать представления о составе семьи. Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о   |  |  |

|    |  |   |  |  |
|----|--|---|--|--|
|    |  | <p>семье. Называя имена и отчества родных.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи.</p>   |  |  |
| 60 | Разноцветная страна                      | <p>Развивать изображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветного решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).</p> |  |  |
| 61 | Букет в холодных тонах                   | <p>Учить рисовать узор на бумаге в форме розетты.</p>   |  |  |
| 62 | Путешествие на космическом корабле       | <p>Развивать творческую фантазию, образное мышление. Учить: рисовать цветными восковыми мелками с последующим покрытием тушью или гуашью; придумывать композицию и содержание рисунка.</p>  |  |  |
| 63 | Кони пасутся                             | <p>Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.</p>  |  |  |
| 64 | Круглый год» (сюжетное рисование)        | <p>Продолжать учить создавать пейзажные рисунки на заданную тему. Уточнять представления о природе. Учить передавать в рисунках объекты, характерные для того или иного месяца, цветовое решение для изображения примет каждого месяца.</p>   |  |  |
| 65 | Первомайский праздник в городе (поселке) | <p>Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять</p>   |  |  |

|    |   |   |  |  |
|----|---|---|--|--|
|    |   | нужные цвета, оттенки на палитре (смешивать краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.   |  |  |
| 66 | Парад на Красной площади                  | Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют.  |  |  |
| 67 | Родная страна                             | Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей.   |  |  |
| 68 | Играем в подвижную игру «Охотник и зайцы» | Учить использовать различные игры изобразительного материала: гелиевую ручку, простой карандаш. Закреплять умение изображать фигуру человека и животных в движении.   |  |  |
| 69 | Как мы играем в детском саду              | Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.  |  |  |
| 70 | Комнатное растение                        | Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет.   |  |  |
| 71 | Мальчик-с пальчик                         | Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки). |  |  |
| 72 | Круглый год» («Двенадцать                 | Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о  |  |  |

|  |           |  |  |  |
|--|-----------|--|--|--|
|  | месяцев») | жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, соображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа. |  |  |
|--|-----------|--|--|--|

### Лепка

| № | Тема                                      | Цели  | Дата | Примечание |
|---|---|---|------|------------|
| 1 | По замыслу «Подарок другу»                | Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. |      |            |
| 2 | «Девочка играет в мяч»                    | Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных примеров лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.   |      |            |
| 3 | «Грибы(овощи, фрукты) для игры в магазин» | Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.   |      |            |
| 4 | «Фрукты для игры в магазин»               | Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание,   |      |            |

|    |                      |  |  |  |
|----|----------------------|--|--|--|
|    |                      | сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.   |  |  |
| 5  | «Корзинка с грибами» | Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.   |  |  |
| 6  | «Птица»              | Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразных приёмы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.), развивать эстетическое восприятие.   |  |  |
| 7  | Как мы играем зимой  | Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.  |  |  |
| 8  | Дед Мороз            | Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.  |  |  |
| 9  | Дымковские барышни   | Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей. |  |  |
| 10 | Девочка и мальчик    | Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто того будет лепить.  |  |  |
| 11 | Лыжник               | Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела,   |  |  |

|    |                               |   |  |  |
|----|-------------------------------|---|--|--|
|    |                               | строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.  |  |  |
| 12 | Петушок с семьей              | Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из выделенных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.                      |  |  |
| 13 | По замыслу «Весенние мотивы». | Учить задумывать содержание лепки в определенном воспитателем направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки (из целого куска, по частям и др.)   |  |  |
| 14 | По замыслу «Кем хочешь быть». | Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. |  |  |
| 15 | Я с моим любимым животным     | Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. |  |  |
| 16 | Петух                         | Учить передавать в лепке образ дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми кроями и т.д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.   |  |  |
| 17 | Конек-Горбунок                | Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины/, дополнять изображение  |  |  |

|    |                               |   |  |  |
|----|-------------------------------|---|--|--|
|    |                               | характерными деталями.  |  |  |
| 18 | «Фигура человека в движении». | Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения передвигении (бежит, работает, пляшет и пр.).учить лепить фигуру из целого куска глины. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке. |  |  |

### Аппликация

| № | Тема                               | Цели   | Дата | Примечания |
|---|------------------------------------|--|------|------------|
| 1 | Аппликация по замыслу «Подарок».   | Дать представление о спектральном круге. Учить: делить спектральный круг на части; различать теплые и холодные цвета, а также контрастные (красный, зеленый и т. д.)   |      |            |
| 2 | Вырежи и наклеи любимую игрушку    | Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое),красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество. |      |            |
| 3 | Осенний ковер                      | Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.)Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.           |      |            |
| 4 | Ваза с фруктами, ветками и цветами | Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету.   |      |            |

|   |   |  |  |  |
|---|---|--|--|--|
|   |   | Воспитывать художественный вкус.   |  |  |
| 5 | Радужный хоровод                        | Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательности. Развивать композиционные умения.   |  |  |
| 6 | Царевна-лягушка                         | Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержания своей работы, отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать раз личными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами. |  |  |
| 7 | Аппликация по замыслу «Украсть одежду». | Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел. Используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.  |  |  |
| 8 | Аппликация по замыслу «Зимушка-зима».   | Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.   |  |  |
| 9 | Цветущий луг                            | Учить: работать в технике объемной аппликации; создавать изображения с помощью скрученных полос бумаги. Продолжать учить сочетать различные приемы выполнения аппликации для создания красивой, гармоничной композиции. Развивать воображение и фантазию.  |  |  |

|    |                                   |   |  |  |
|----|-----------------------------------|---|--|--|
| 10 | Рыбки в аквариуме                 | Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучить добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.  |  |  |
| 11 | Белка под елью                    | Учить детей составлять композицию по мотивам сказки, закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.  |  |  |
| 12 | Корабли на рейде                  | Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.  |  |  |
| 13 | «Башни на Кремле»                 | Учить: работать самостоятельно и в коллективе; составлять яркую, гармоничную композицию, Развивать цветоощущение. Совершенствовать технику выполнения мозаики – аппликации методов обрывания, навыки работы с клеем и кистью.   |  |  |
| 14 | Поздравительная открытка для мамы | Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.  |  |  |
| 15 | Полет на луну                     | Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми, располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по замыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение. |  |  |

|    |                                 |   |  |  |
|----|---------------------------------|---|--|--|
| 16 | Аппликация по замыслу «Космос». | Учить: определять содержание своей работы; выбирать знакомые приемы аппликации. Развивать: умение видеть лучшие работы; творческие способности.   |  |  |
| 17 | Новые дома на нашей улице       | Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. |  |  |
| 18 | Праздничный хоровод             | Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.                         |  |  |

### МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

*Основное содержание образовательной деятельности и организация работы по музыкальному развитию планируется в соответствии с Программой музыкального руководителя.*

#### **2.7 Образовательная область «Физическое развитие»**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
  - приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
  - формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Инструкторы по физической культуре и плаванию проводят физкультурные занятия, в помещении и на улице, зимой ходьба на лыжах, обучение плаванию (два раза в неделю); организуют в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия, а также спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, заниматься другими видами двигательной активности.

Содержание образовательной работы по художественно-эстетическому развитию включает в себя:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (становление ценностей ЗОЖ, воспитание культурно-гигиенических навыков)
- физическую культуру (физкультурные занятия и упражнения, спортивные и подвижные игры)

| Месяц    | Становление ценностей здорового образа жизни   | Воспитание культурно-гигиенических навыков  | Физическая культура  |
|----------|--|---|--|
| Сентябрь | Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). | Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды. | Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. |

|                |   |  |  |
|----------------|---|--|--|
| <b>Октябрь</b> | Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Развивать умение использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. | Воспитывать привычку пользоваться носовым платком и расческой.   | Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. |
| <b>Ноябрь</b>  | Формировать представления об активном отдыхе.   | Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.   | Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.  |
| <b>Декабрь</b> | Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.   | Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.  | Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.  |
| <b>Январь</b>  | Формировать представления об активном отдыхе.   | Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. | Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве.  |
| <b>Февраль</b> | Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.   | Воспитывать привычку пользоваться носовым платком и расческой.   | Учить перелезать с пролета гимнастической стенки по диагонали.   |
| <b>Март</b>    | Расширять представления детей   | Закреплять умение аккуратно  | Учить быстро перестраиваться на месте и  |

|               |  |   |   |
|---------------|--|---|---|
|               | о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). | пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.   | во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.                                  |
| <b>Апрель</b> | Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.                    | Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде. | Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.                    |
| <b>Май</b>    | Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. | Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.          | Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Учить детей справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. |

### ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

*Основное содержание образовательной деятельности и организация работы по физическому развитию планируется в соответствии с Программой инструктора по физической культуре.*

#### *2.8 Способы и направления поддержки детской инициативы*

*Способы и направления поддержки детской инициативы  
Приоритетные сферы инициативы в раннем и дошкольном возрасте.*

*Дошкольный возраст – 6 -7 лет.*

Приоритетная сфера инициативы - взаимодействие друг с другом:

- Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие

сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «Дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам.

**Для детей седьмого года жизни (6-7 лет)** - приоритетной сферой проявления детской инициативы является расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационно-познавательная деятельность. Необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

## 2.9 Особенности с семьями воспитанников

### Раскрывается:

#### **Взаимодействие детского сада с семьей**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

#### **Формы работы с родителями:**

- родительские собрания;
- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- оформление информационных стендов;
- организация выставок детского творчества, фотовыставки в группе;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов;
- оформление памяток.

#### **План работы с родителями.**

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

| <i>Месяц</i>          | <i>Форма проведения</i>   | <i>Содержание</i>                         |
|-----------------------|---|---|
| Сентябрь              | Папки-передвижки<br>Наглядная информация  | Возрастные особенности ребенка 6-7 лет    |
|                       |   | Что должны знать и уметь дети 6-7 лет     |
|                       |   | Отравление ядовитыми грибами и растениями |
|                       |   | Здравствуй, осень                         |
|                       | Консультации  | Правила безопасного поведения на улице    |
|                       |   | Декларация о правах ребенка               |
|                       |   | Дорожная азбука                           |
|                       | Конкурс творческих чудес  | Осенняя ярмарка чудес                     |
|                       | Буклет  | Кто в шкафчике живет?                     |
|                       | Фотовыставка  | Летние истории                            |
| Родительское собрание | Год до школы  |   |
| Стенд «Скоро в школу» | Во сколько лет можно привести ребенка в школу?<br>На что следует обратить внимание при подготовке ребенка к школе?<br>Что спрашивают у ребенка при записи в первый класс? |   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | Обязательно ли ребенок должен уметь читать и писать к 1 класс? |
| Октябрь  | Папки-передвижки<br>Наглядная информация                   | Воспитание любви к природе                                     |
|  |  | Государственная символика                                      |
|  | Консультации   | Зеленый мир на окне  |
|  |  | Как знакомить детей с родным городом                           |
|  |  | Что рассказать детям о родине?                                 |
|  |  | Как воспитать маленького патриота                              |
|  |  | Целебная сила воды   |
| Воспитание толерантности у детей старшего дошкольного возраста в условиях многонационального окружения |  |  |
| Выставка поделок   | Птичья кормушка  |  |
| Стенд «Скоро в школу»  | Домашние обучающие игры                                    |  |
| Ноябрь   | Папки-передвижки<br>Наглядная информация                   | День матери  |
|  |  | День народного единства  |
|  | Консультации   | Развитие связной речи у дошкольников                           |
|  |  | Если в доме животные   |
|  |  | Прививки против гриппа. Зачем? Почему? Кому?                   |
|  |  | Учим детей есть ножом и вилкой                                 |
|  | Памятка  | Пожар в квартире   |
| Буклет   | В подвижные игры играем – здоровье укрепляем               |  |
| Стенд «Скоро в школу»  | Готовы ли к школе родители?                                |  |
| Декабрь  | Папки-передвижки<br>Наглядная информация                   | К нам идет зима  |
|  |  | Интересные факты про Новый год                                 |
|  |  | Новый год шагает по планете                                    |
|  |  | История новогодней елочки                                      |
|  | Консультации   | Новогодние игрушки своими руками                               |
|  |  | Безопасный Новый год   |
|  | Творческая выставка  | Мастерская Деда Мороза   |
| Родительское собрание  | Подготовка руки дошкольника к письму                       |  |
| Стенд «Скоро в школу»  | Психологическая готовность к школе                         |  |
| Январь   | Наглядная информация                                       | Подготовка руки к письму                                       |
|  | Папки-передвижки<br>Консультации                           | Зимние забавы для больших и маленьких                          |
|  |  | Шесть родительских заблуждений о морозной погоде               |
|  |  | Поход в зоопарк  |
|  |  | Профилактика гриппа и ОРВИ. Коронавирус                        |
|  |  | Выбираем лыжи для ребенка                                      |
|  |  | Творческие игры перед сном                                     |
| Стенд «Скоро в школу»  | Каковы особенности первых месяцев обучения ребенка в школе |  |
| Февраль  | Наглядная информация<br>Папки-передвижки                   | Как сохранить зубы здоровыми и красивыми                       |
|  |  | День защитника Отечества                                       |
|  |  | Масленица. История и традиции                                  |
|  |  | Роль родителей в возрождении русских традиций                  |

|                       |  |   |
|-----------------------|--|---|
|                       | Буклет                                   | Как хорошо уметь читать                               |
|                       | Памятка                                  | Основы нравственных отношений в семье                 |
|                       | Консультация                             | Как ребенка приучить к труду                          |
|                       |  | Один дома   |
|                       |  | Создаем семейный герб                                 |
|                       |  | Роль отца в воспитании ребенка                        |
|                       | Стенд «Скоро в школу»                    | Как проверить готовность ребенка к школе              |
| Март                  | Папки-передвижки                         | 8 Марта   |
|                       | Наглядная информация                     | Весна-красна  |
|                       | Консультации                             | Синдром «весны»                                       |
|                       |  | Театр и дети  |
|                       |  | Требования для поступления в школу                    |
|                       | Памятки                                  | ПДД   |
|                       | Выставка изобразительного творчества     | Букет для любимой мамочки                             |
| Стенд «Скоро в школу» | Психологическая подготовка к школе       |   |
| Апрель                | Наглядная информация                     | Первые космонавты                                     |
|                       | Папки-передвижки                         | Традиции и подготовка к празднованию Пасхи            |
|                       | Консультации                             | Весенние игры   |
|                       |  | Проблемы первоклашек                                  |
|                       | Тест                                     | Готов ли ребенок к письму                             |
|                       |  | Готов ли ребенок к чтению                             |
|                       | Выставка рисунков                        | Далекий космос  |
| Стенд «Скоро в школу» | Покупки для первоклассника               |   |
| Май                   | Папки-передвижки<br>Наглядная информация | Георгиевская лента                                    |
|                       |  | Выпускной в детском саду                              |
|                       |  | Летний отдых на юге                                   |
|                       | Консультации                             | День Победы. Что и как рассказать детям?              |
|                       |  | Осторожно – клещи                                     |
|                       | Родительское собрание                    | Семья на пороге школьной жизни ребенка.<br>Итоги года |

### III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Планирование образовательной деятельности.

#### Организация образовательной деятельности.

#### Количество основной НОД

| Образовательные области | Содержание образовательной области (доминирующие образовательные области) |  | Количество НОД в неделю | Количество часов НОД в неделю (25 мин/1 НОД) |
|-------------------------|---|--|-------------------------|--|
| Физическое развитие     | Здоровье  | Сохранение и укрепление физического и психического | Ежедневно               | Ежедневно                                    |

|   |                         |   |                    |                            |
|---|-------------------------|---|--------------------|----------------------------|
|   |                         | здоровья детей  |                    |                            |
|   |                         | Воспитание КГН  |                    |                            |
| Формирование начальных представлений о ЗОЖ  |                         |   |                    |                            |
|   | Физическая культура     | <b>Развитие физических качеств</b>  | 3                  | 75 мин                     |
| Социально-коммуникативное развитие  | Безопасность            | <b>Бережем свое здоровье</b>  | 0,5*               | 25 мин *<br>(чередование)  |
|   |                         | <b>Безопасный отдых на природе</b>  |                    |                            |
|   |                         | <b>Безопасность на дорогах</b>  | 0,5*               |                            |
|   |                         | <b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>   |                    |                            |
|   | Социализация            | Развитие игровой деятельности   | 0,5*               | 25 мин *<br>(чередование)  |
|   |                         | Нравственное воспитание   |                    |                            |
|   |                         | <b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</b>   |                    |                            |
|   | Труд                    | Развитие трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, <b>ручной труд**</b> ) | 0,5**              | 25 мин **<br>(чередование) |
|   |                         | Трудовое воспитание   |                    |                            |
|   | Познавательное развитие | Познание  | Сенсорное развитие | 0,5**                      |
| <b>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной***) деятельности</b> |                         |   |                    |                            |
|   |                         | <b>ФЭМП</b>   | 1                  | 25 мин                     |

|                                     |                                  |   |                     |                                   |
|-------------------------------------|----------------------------------|---|---------------------|-----------------------------------|
|                                     |                                  | <b>ФЦКМ, расширение кругозора</b>   | 0,5*                |                                   |
| Речевое развитие                    | Коммуникация                     | Развитие свободного общения   | 2                   | 25 мин                            |
|                                     |                                  | <b>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи</b>           |                     |                                   |
|                                     | Чтение художественной литературы | <b>Формирование интереса и потребности в чтении</b>   | Ежедневно           | Ежедневно                         |
| Художественно-эстетическое развитие | Художественное творчество        | <b>Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка**, аппликация**)</b>                | 2<br>0,5**<br>0,5** | 25 мин<br>Чередование по 25 мин** |
|                                     |                                  | Развитие детского творчества  | Ежедневно           | Ежедневно                         |
|                                     | Музыка                           | <b>Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству</b> | 2                   | 50 мин                            |
|                                     | <b>ВСЕГО</b>                     |   | 14                  | 350 мин<br>(5 ч. 50 мин.)         |

|  |  |                     |  |  |
|--|--|---------------------|--|--|
|  |  | Трудовое воспитание |  |  |
|--|--|---------------------|--|--|

|                                     |                                  |  |                     |                                     |
|-------------------------------------|----------------------------------|--|---------------------|-------------------------------------|
| Познавательное развитие             | Познание                         | Сенсорное развитие   | 0,5**               |                                     |
|                                     |                                  | <b>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной**) деятельности</b> |                     |                                     |
|                                     |                                  | <b>ФЭМП</b>  | 2                   | 30 мин                              |
|                                     |                                  | <b>ФЦКМ, расширение кругозора</b>  | 0,5*                | 30 мин                              |
| Речевое развитие                    | Коммуникация                     | Развитие свободного общения  |                     |                                     |
|                                     |                                  | <b>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи</b>              | 2                   | 30 мин                              |
|                                     | Чтение художественной литературы | <b>Формирование интереса и потребности в чтении</b>  | Ежедневно***        | Ежедневно                           |
| Художественно-эстетическое развитие | Художественное творчество        | <b>Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация**)</b>                     | 2<br>0,5**<br>0,5** | 30 мин<br>(**Чередование по 30 мин) |
|                                     |                                  | Развитие детского творчества   |                     |                                     |
|                                     |                                  | Приобщение к изобразительному искусству  | Ежедневно           | Ежедневно                           |
|                                     | Музыка                           | <b>Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству</b>    | 2                   | 60 мин                              |
|                                     | <b>ВСЕГО</b>                     |  | 15                  | 450 мин                             |

|  |  |  |  |                |
|--|--|--|--|----------------|
|  |  |  |  | (7 ч. 30 мин.) |
|--|--|--|--|----------------|

### 3.2 Организация режима пребывания детей

#### Режим дня в старшей группе на 2022-2023 учебный год

| <b>Время</b> | <b>Основная деятельность</b>  |
|--------------|---|
| 07.00-08.20  | Прием детей на воздухе или в помещении в зависимости от погодных условий. Осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность детей. |
| 08.20-08.30  | Утренняя гимнастика на свежем воздухе. Воспитание культурно-гигиенических навыков.  |
| 08.30-08.50  | I Завтрак.  |
| 08.50-12.00  | Прогулка. Мероприятия на свежем воздухе.  |
| 10.50-11.00  | II Завтрак  |
| 12.00-12.10  | Возвращение с прогулки. Водные процедуры, подготовка к обеду.   |
| 12.10-12.30  | Обед.   |
| 12.30-12.40  | Подготовка ко сну.  |
| 12.40-15.00  | Сон.  |
| 15.00-15.15  | Пробуждение, гигиенические процедуры.   |
| 15.15-15.35  | Полдник.  |
| 15.35-17.30  | Прогулка, совместная деятельность детей и воспитателя. Игры, развлечения, работа с родителями, уход детей домой.                  |

В летний период НОД не проводится. Больше времени планируется на праздники, развлечения, спортивные и подвижные игры, экскурсии и др. Увеличивается продолжительность прогулок до 4-4,5 часов. В середине года, в январе, для детей организуются недельные каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только эстетически – оздоровительного цикла (музыкальная, спортивная, изобразительного искусства).

Максимальный допустимый объем недельной образовательной нагрузки не превышает нормы установленной СанПиНом.

В подготовительной группе (дети подготовительного к школе возраста) 2 подгруппа (дети подготовительного возраста) - 15 НОД в неделю по 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе – 1,5 часа. В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельностью – не менее 10 минут. Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей её сочетаем с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно – эстетическое развитие. С целью соблюдения возрастных регламентов продолжительности непрерывной непосредственно образовательной деятельности, её начинают со старшими детьми, постепенно подключая детей младшего возраста.

В дошкольных группах используются формы образовательной деятельности - непосредственно образовательная деятельность, досуг, развлечение, праздник, выставка, экскурсия, тематическая прогулка, конкурс, акция, кружковая деятельность и др.

### 3.3 Формы организации детских видов деятельности в ДОУ

| <b>Вид деятельности</b>   | <b>Формы работы</b>  |
|---------------------------|--|
| Двигательная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя гимнастика,</li> <li>• подвижные игры с правилами,</li> <li>• народные подвижные игры,</li> <li>• игровые упражнения,</li> <li>• двигательные паузы,</li> <li>• спортивные пробежки,</li> <li>• соревнования и праздники,</li> <li>• эстафеты,</li> <li>• физкультурные минутки,</li> <li>• занятия в спортивном зале</li> </ul> |
| Продуктивная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> <li>• лепка,</li> <li>• рисование,</li> <li>• аппликация,</li> <li>• мастерские по изготовлению продуктов детского творчества</li> </ul>  |

|  |   |
|--|---|
| Коммуникативная деятельность                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы,</li> <li>• речевые проблемные ситуации,</li> <li>• составление рассказов и сказок,</li> <li>• творческие пересказы,</li> <li>• отгадывание загадок,</li> <li>• словесные и настольно-печатные игры с правилами,</li> <li>• ситуативные разговоры,</li> <li>• сюжетные игры,</li> <li>• речевые тренинги</li> </ul>                   |
| Трудовая деятельность                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• поручения (в т.ч. подгрупповые),</li> <li>• познавательные опыты и задания, дежурства,</li> <li>• практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд</li> </ul>  |
| Познавательно-исследовательская деятельность | <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения,</li> <li>• экскурсии,</li> <li>• решение проблемных ситуаций,</li> <li>• опыты,</li> <li>• экспериментирование, коллекционирование,</li> <li>• моделирование,</li> <li>• познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры.</li> </ul>  |
| Музыкально-художественная деятельность       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание,</li> <li>• исполнение,</li> <li>• игра на детских музыкальных инструментах,</li> <li>• ритмика и танцы,</li> <li>• музыкальные импровизации,</li> <li>• музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением,</li> <li>• инсценировки,</li> <li>• драматизации,</li> <li>• занятия в музыкальном зале</li> </ul> |
| Чтение художественной литературы             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывание,</li> <li>• чтение,</li> <li>• обсуждение, разучивание,</li> <li>• инсценирование произведений,</li> <li>• игры-драматизации,</li> <li>• театрализованные игры,</li> <li>• различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и др.)</li> </ul>  |
| Игровая деятельность                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые ситуации,</li> <li>• игры с правилами (дидактические,</li> </ul>   |

|  |  |
|--|--|
|  | подвижные, малоподвижные, народные),<br>• творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные). |
|--|--|

Каждый день воспитанников начинается с утреннего круга, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Утренний круг проводится в форме развивающего диалога.

На утреннем круге зарождается и обсуждается новое образовательное событие. Заканчивается день вечерним кругом, который проходит в форме рефлексии. Во время него дети с воспитателем обсуждают наиболее важные моменты прошедшего дня.

|                         | <b>Варианты</b>  |
|-------------------------|--|
| Утренний круг           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.)</li> <li>• новости, которые могут быть интересны и/или полезны для детей (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.)</li> <li>• «проблемная ситуация»</li> <li>• дискуссия в формате развивающего диалога</li> </ul> |
| Вечерний круг           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• рефлексия (вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное)</li> <li>• обсуждение проблем, которые возникали в течение дня</li> <li>• обсуждение проблемной ситуации</li> </ul>   |
| Образовательное событие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• календарные образовательные события</li> <li>• традиции</li> <li>• образовательное событие, запланированное воспитателем</li> <li>• образовательное событие, спровоцированное воспитателем</li> <li>• образовательное событие, возникшее по инициативе детей</li> </ul>   |

(Приложение 1)

#### 3.4. Условия реализации Программы.

Предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Пространство в группе безопасное, здоровье сберегающее, эстетически привлекательное и развивающееся. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому необходимо каждый раз обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек.

Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- центр для сюжетно-ролевых игр
  - уголок «Дочки - матери»
  - уголок уединения
  - уголок ряжения
- уголок для театрализованных (драматических) игр
  - ширма
  - мягкие игрушки
  - куклы Бабибо
- центр изобразительного искусства
  - бумага различного формата
  - цветные карандаши
  - восковые мелки
  - фломастеры, ручки
  - гуашевые и акварельные краски
  - кисти разной толщины
  - стаканчики непроливайки, подставки для кистей
  - ножницы, клей (карандаш, ПВА)
  - кленки, тряпочки
  - материал для лепки: пластилин, доски
  - раскраски самой разной тематики
  - трафареты
- центр мелкой моторики
  - мозайка
  - шнуровка
  
- центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)
  - средний строительный конструктор
  - конструктор Лего
  - мягкий строительный конструктор
  - конструктор – мозайка
  - тематические строительные наборы:
    - \*ферма
    - \*небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных)
  - схемы построек
  - образцы по конструированию
  - набор инструментов
- уголок настольных игр
  - пазлы
  - мозайки (разного размера)
  - лото (разной тематики)

- центр математики
  - счетные палочки
  - круг Луллия
  - набор геометрических фигур
  - ручки, карандаши
  - касса цифр
- центр науки и естествознания
  - семена различных растений (фасоль, горох, тыква)
  - воздушные шары
  - мыльные пузыри
  - коллекция семян (овощи)
  - семена шишек
  - шишки
  - календарь природы
- центр грамотности и письма
  - касса букв
  - лента букв и звуков
  - штриховка
- книжный уголок
  - книги художественной литературы (разной тематики)
  - портреты писателей
- уголок уединения
  - подушка
  - мягкие игрушки
  - телефон
  - клубки ниток
- спортивный уголок
  - тактильные мячи
  - скакалки
  - кольцоброс
  - массажные коврики

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.). Материально – техническое обеспечение основной общеобразовательной программы основывается на методических разработках к программе «От рождения до школы» авторов Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Техническое обеспечение, средства обучения и воспитания, игровой, дидактический материал - на достаточном уровне.

### *3.5. Мониторинг усвоения программы воспитанниками.*

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

**Целью** мониторинга освоения образовательной программы является изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

**Задачи:**

- Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов деятельности.
- Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
- Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.

Педагогическая диагностика (мониторинг) направлена на выявление освоения ребенком видов деятельности с точки зрения таких показателей, как знания и представления, умения и навыки.

Таким образом, в диагностических картах по предлагаемым показателям оцениваются достижения ребенка в качественном выражении, что реализует принципы мониторинга, определенные авторами программы «От рождения до школы».

(Приложение 2)

#### IV. СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Рабочая программа воспитания к основной образовательной программе ДОО / Под ред. Н. Е. Вераксы, Э. М. Дорофеевой, И. И. Комаровой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
6. Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
7. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
8. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
9. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
10. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
11. Николаева С.Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
12. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений: Опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
13. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
14. Литвинова О. Э. Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6—7 лет: учебно-методическое пособие. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
15. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная группа. Конспекты. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.
16. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. Н.Н.Черноиванова [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2015.

17. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Декабрь-февраль /авт.-сост. С.Ф.Виноградова, В.Ю.Бабчинская. – Волгоград: Учитель, 2016
18. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Автор-составитель: Лободина Н. – М.: «Учитель», 2016.
19. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
20. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
21. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
22. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
23. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
24. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
25. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
26. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко, С.Ф.Виноградова, Н.В.Рогачева. – Волгоград: Учитель.